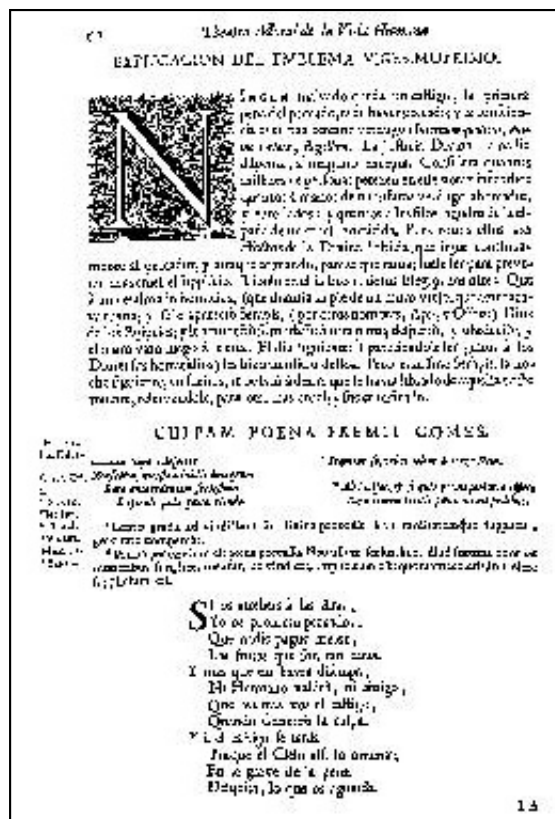


Emblema 21



Glosa

El malvado nunca queda sin castigo; la primera pena de su pecado es el haber pecado, y su primer verdugo es la conciencia. La Justicia divina no perdona a nadie; continuamente sigue al pecador, y, si parece que tarda, es para someterlo a un suplicio más cruel.

Epigramas

*Si os atrevéis a las aras,
yo os prometo pecador,
que nadie pague mejor,
las frutas que son tan caras.
Ni hermano valdrá, ni amigo,
que va tras vos el castigo,
cuando cometéis la culpa.
Y si el castigo se tarda
porque el Cielo así lo ordena;
en lo grave de la pena
desquita, lo que os aguarda.*

Número de versos: 12
Tipo de estrofa: redondilla
Tipo de versos: Octosílabo

*Por donde quiera que vas,
de tu culpa acompañado,
sigue la pena detrás;
pues la vista del pecado
es, la que atormenta más.*

Número de versos: 5
Tipo de estrofa: quintilla
Tipo de versos: Octosílabo

Exemplos

Un homicida se salvó de una muerte para morir de otra más cruel.

Thesaurus

- **Palabras clave:** Castigo, Conciencia, Culpa, Homicida, Justicia Divina, Malvado, Pecador, Pena, Verdugo
- **Onomásticas:** Apis, CIELO, Horacio, Osiris, Séneca, Serapis, Tibulo, Valerio Máximo
- **Autoridades:** Anneo Séneca, L.: SEN.; Anneo Séneca, L.: SEN. Herc. f.; Horacio Flaco, Q.: HOR. carm. 3, 2; Horacio Flaco, Q.: HOR. carm. 4, 1; Tibulo, Albio: TIB.; Tibulo, Albio: TIB. elegiae. 1, 9; Valerio Máximo: VAL. MAX. 1.

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA VIGESIMOPRIMO.



NINGUN malvado queda sin castigo; la primera pena del peccado, es el haver peccado; y la consciencia es el mas cercano verdugo: *Internum quatiens, animo tortore, flagellum*. La Justicia Divina, à nadie dispensa, à ninguno excepta. Considera quantos millares de perlonas perezen en esse voraz incendio: quantos à manos de un infame verdugo ahorcados, y enrodados: y quantos à los filos agudos de la espada de un cruel homicida. Pues todos estos son efectos de la Divina Justicia, que sigue continuamente al peccador, y aunque coxeando, parece que tarda; suele ser para prevenir mas cruel el supplicio. Tibulo en el Libro 1. de sus Eleg. 9. nos dize: Que à un desfalmado homicida, (que dormia al pie de un muro viejo, que amenazava ruyna;) se le apareció Serapis, (por otros nombres, Apis, y Osiris:) Dios de los Egipcios; y le amonestò se mudasse à otra parte; despertò, y obedeciò; y el muro vino luego à tierra. El dia siguiente; (pareciendole ser gratos à los Dioses sus homicidios) les hizo sacrificio dellos. Pero el mismo Serapis, la noche siguiente, en sueños, le bolviò à dezir; que le havia librado de aquella triste muerte, reservandole, para otra mas cruel; y fue crucificado.

CULPAM POENA PREMIT COMES.

HORAT.
l. 4. Od. 1.

—— Sape Diespiter
Lib. 3. Od. 2. *Neglectus, incesto addidit integrum:*
Raro antecedentem scelestum
SENEC.
Her fur.
Tibul.
VALER.
MAX. l. 1.
SENEC.

Sequitur superbos ultor à tergo Deus.

*Ah! miser, & si quis primo perjuriam ceciderit;
Sera tamen tacitis poena venit pedibus.*

Lento gradu ad vindictam sui divina procedit ira: tarditatemque supplicii, gravitate compensat.
Prima peccantium est poena peccasse. Nec ullum scelus, licet illud fortuna exornet muneribus suis, licet tueatur, ac vindicet; impunitum est: quoniam sceleris, in scelere supplicium est.

SI os atrebeis à las Aras,
Yo os prometo peccador,
Que nadie pague mejor,
Las frutas que son tan caras.
Y mas que no havrà disculpa,
Ni Hermano valdrà, ni amigo,
Que va tras vos el castigo,
Quando cometeis la culpa.
Y si el castigo se tarda
Porque el Cielo assi lo ordena;
En lo grave de la pena
Desquita, lo que os aguarda.

LA

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

43

LA PENA ACCOMPaña , Y OPPRIME LA CULPA.



*Por donde quiera que vas ,
De tu culpa acompañado ,
Sigue la pena detras ;
Pues la vista del peccado
Es, la que atormenta mas.*

F 2

EXPLI-

