

## Emblema 27



### Motes

"Furor fit laesa saepius patientia."

El furor nace cuando con demasiada frecuencia se ha visto ofendida la paciencia.

- Traducido por: Nosotros.

- Ubicación: En la imagen y al final de la glosa

- Observación:

- Fuente del mote:

I. "null" de la obra null **Texto exacto:** Intermediarios:

II. "F 13." de la obra null **Texto exacto:** El mismo del mote. **Intermediarios:** GELL. 17,14,4.  
MACR. sat. 2,7,11.

Auctor incertus, Chronicon S. Huberti Andaginensis [Col. 1404A]

Joannes Saresberiensis, Polycraticus, sive de nugis curialium et vestigiis philosophorum 8,14 [Col. 0772B]

### Glosa

En ocasiones, las personas indiscretas y molestas ofenden a las personas pacíficas, modestas y virtuosas, empujándolas a que, en contra de su naturaleza y voluntad, se conviertan en enemigos capitales y malignos. Lo que causa mayor extrañeza en el autor es que esas personas culpan a quienes fueron forzados a defenderse y convertirse en enemigos de sus parientes y amigos.

### Picturas

- **Motivo:** ante un amplio paisaje en el que se distinguen algunas ruinas, un carnero arremete contra un niño dispuesto a embestirlo.

- **Significado:** La imagen del carnero que arremete contra un niño después de ser molestado por éste es imagen de las personas pacíficas, modestas y virtuosas, que son obligadas contra su voluntad y naturaleza por individuos indiscretos o inoportunos a querellarse contra sus parientes y amigos, quedando finalmente como culpables -y no los verdaderos inductores de esta conducta.

- **Observación:**

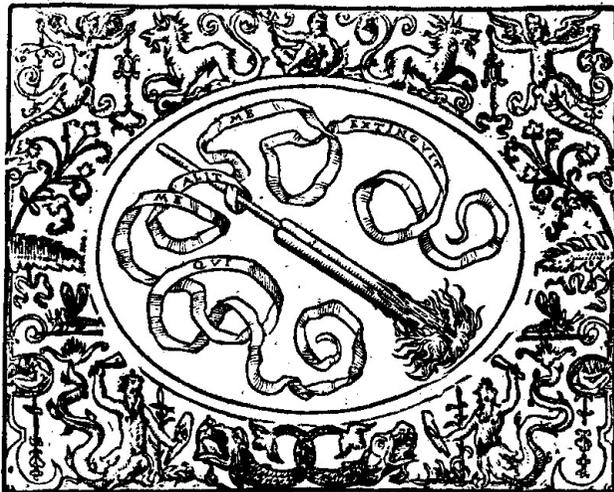
- **Fuente de la imagen:** Fuente de la imagen no disponible.

**Thesaurus**

- **Palabras clave:** Enemigo, Naturaleza, Personas indiscretas e importunas, Personas pacíficas, modestas y virtuosas, Voluntad
- **Onomásticas:** Reino de Nápoles
- **Onomásticas:** Carnero (Animales, De tierra), Niño (Humano, Hombre(s))

**Páginas digitalizadas**

DEVISAS HEROICAS  
EL SEÑOR SAN VALIER.



En la jornada de los Suizos desbaratados cerca de Nîm, por el Rey de Francia, el Señor de San Valier, el viejo, padre de la Señora Diana de Poitiers, Duquesa de Valentines, y capitán de cien caualleros, lleuó vn estandarte adonde auia pintada vna hacha encendida, buelta hazia baxo para que caiesse la cera para matarla, con estas palabras, QVI ME ALIT, ME EXTINGVIT. siguiendo la Deuísu del Rey su Señor, que es, NVTRISCO ET EXTINGVO. es la natura de la cera que mantiene el fuego y lo mata caiendo sobrel en mucha cantidad. La qual Deuísu el hizo por causa d'vna Señora, queriendo dezir que así como su hermosura mantenía su pensamiento, así lo ponía en peligro de su

de su vida. Aun se vee oy dia este estandarte en la yglesia de los Celestinos en Leon de Francia.

PATIENTIA OFFENDIDA.



Algunas vezes se hallan personas indiscretas y importunas en hechos y en palabras, que no tienen respeto en que manera offenden alas personas pacificas, modestas, y virtuosas compelliendoles contra su voluntad y natura a que sean malignos y a ser enemigos capitales: pero lo que me parece mas extraño es que despues dan la culpa a aquellos que así fueron forçados de defenderse y hazerse enemigos de sus parientes, y amigos, dignos de ser ellos mesmos solamente conuencidos y culpados: sobre lo qual acordando me auer entendido que ay vna Deuísu antigua en piedra de marmol en el

Reyno de Nápoles, pareciome bien representarla aqui cõ las demas, que es vn carnero molesto por vn rapaz el qual es forçado cederlo por el suelo, cõ estas palabras, FVROE FIT, LABSA SAEPIVS PATIENTIA.

PARA CONOSCER A VN HOMBRE.



Aquellos que trataron de la Phisionomia, mismamente Aristotile, cuentan entre otras cosas que la frente del hombre es aquella por la qual se puede facilmente conocer la qualidad de sus condiciones; y complecion de su natural. D'adonde dezimos que la frente estrecha significa ser tal hombre necio, suzio y tragon como puerco, y la frente muy grande significa ser grossero d'entendimiento como los bueyes. Algo larguilla significa el hombre ser humilde, gracioso, y que facilmente

cilmente aprende lo quel quiere. Muy cobierta, de poco corazon y medroso. Concaua, o muy redonda y releuada, plazerero con vn ramo de locura. Plana, ambicioso y soberbio. Calua en el medio, colerico rizado, lleno de grandes pensamientos y mustio. Tierna agradable, y amigo de caricias. Aspera y corroborada en diuersas partes, astuto, auaro, y maligno. Estirada y unida, asegurado en sus negocios, Quadra la y medianamente grande virtuoso, sabio y animoso, lasquales significaciones me dieron argumento para hazer esta presente Deuifa, FRONS HOMINEM PRAEFERT.

DE VN BENEFICIO HECHO  
A TIEMPO.



Muchos ay tan malignos y indiscretos, en cosas de hazer  
pla

