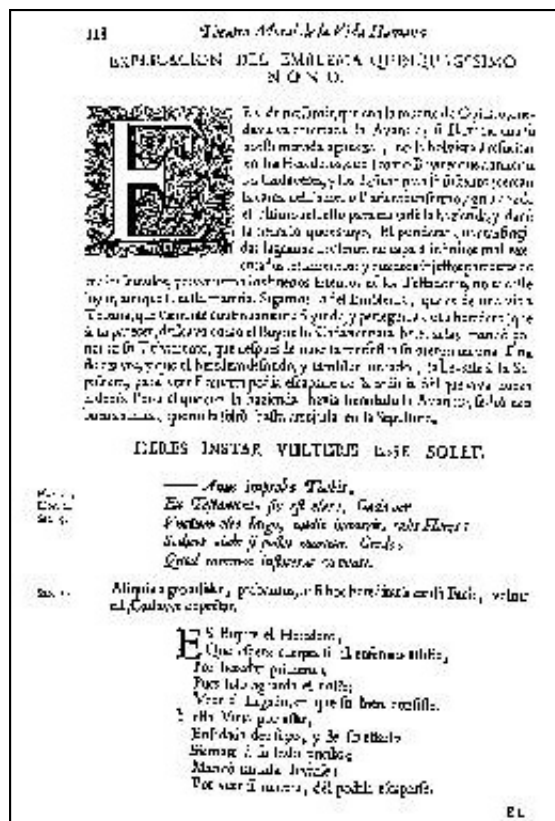


Emblema 59



Glosa

Horacio aborda el tema de la avaricia a través de los herederos que, a los pies de la cama del enfermo, esperan conseguir su hacienda tras su muerte.

Epigramas

*Es buitre el heredero,
que espera cuerpo si al enfermo asiste,
por heredar primero;
pues sólo aguarda el triste,
veer el legado, en que su bien consiste.*

*Y esta vieja por esto,
enfadada del suyo, y de su estarse
siempre a su lado puesto;
mandó untada llevarse:
por veer si muerta, del podría escaparse.*

Número de versos: 10
Tipo de estrofa: lira
Tipo de versos: Endec. + Hepta

*Es la malvada opinión,
desta vieja, en sí tan fuerte;
que quiere contra razón,
ejecutar su pasión,
aun más allá de la muerte.*

Número de versos: 5
Tipo de estrofa: quintilla
Tipo de versos: Octosílabo

Exemplas

Muerte de Opimio.

Un heredero llevó a la sepultura a una vieja muerta untada en aceite.

Thesaurus

- **Palabras clave:** Avaricia, Buitre, Codicia, Heredero, Herencia
- **Onomásticas:** Horacio, Opimio, Séneca
- **Autoridades:** Anneo Séneca, L.: SEN.; Horacio Flaco, Q.: HOR.; Horacio Flaco, Q.: HOR. sat. 2, 5

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA QUINQUAGESIMO
N O N O.

RA de presumir, que con la muerte de Opimio, quedava ya enterrada la Avaricia; si Horacio con su acostumbrada agudeza, no la bolviera à resucitar en los Herederos, que (como Buytres que anuncian los Cadaveres, y los dessean para su sustento) cercan la cama del Padre, ò P ariente enfermo, aguardando el ultimo resuello para tragarle la hazienda, y dar à la tierra lo que es suyo. El ponderar quantas fingidas lagrimas sirvieron de capa à infinitos mal executados testamentos: y quantos injustos pareceres de malos letrados, pervertieron los buenos intentos de los Testadores; no es deste lugar, aunque si desta materia. Sigamos la del Emblema, que es de una vieja Tebana, que viendose continuamente seguida, y perseguida de su heredero (que à su parecer, desseava como el Buytre su Cadaver para heredarla) mandò poner en su Testamento, que despues de muerta metiessen su cuerpo un una Tina de azeyte, y que el heredero desnudo, y tambien untado, la llevasse à la Sepultura, para veer si muerta podia escaparse de la codicia del que viva nunca la dexò. Pero el que con la hazienda havia heredado la Avaricia; se diò tan buena maña, que no la soltò hasta arrojarla en la Sepultura.

HERES INSTAR VULTURIS ESSE SOLET.

HORAT.
Libr. 2.
Sat. 5.

— *Anus improba Thebis,
Ex Testamento sic est elata, Cadaver
Vinctum oleo largo, nudis humeris, tulit Heres:
Scoloret elabi si posset mortua. Credo,
Quod nimium institerat viventi.*

SENEC.

Aliquis ægro affidet, probamus, at si hoc hereditatis causa Facit, vultur est, Cadaver expectat.

ES Buytre el Heredero,
Que espera cuerpo si al enfermo assiste,
Por heredar primero;
Pues solo aguarda el triste,
Veer el Legado, en que su bien consiste.
Y esta Vieja por esto,
Enfadada del suyo, y de su estarle
Siempre à su lado puesto;
Mandò untada llevarse:
Por veer si muerta, del podria escaparse.

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

119

EL HEREDERO SUELE SER COMO EL BUYTRE.



*Es la malvada opinion ,
 Desta Vieja , en si tan fuerte ;
 Que quiere contra razon ,
 Executar su passion ,
 Aun mas alla de su muerte.*

EXPLI

