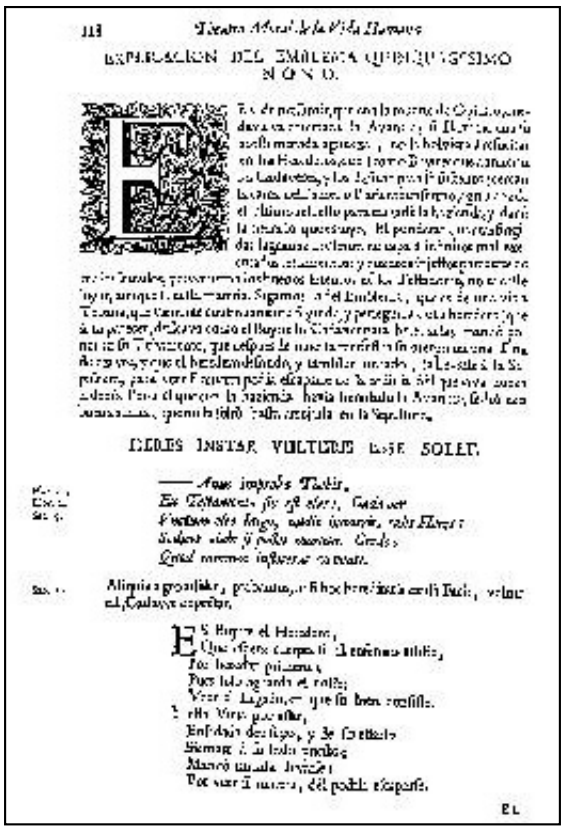
Emblema 59



Glosa

Horacio aborda el tema de la avaricia a través de los herederos que, a los pies de la cama del enfermo, esperan conseguir su hacienda tras su muerte.

Epigramas

Es buitre el heredero,
que espera cuerpo si al enfermo asiste,
por heredar primero;
pues sólo aguarda el triste,
veer el legado, en que su bien consiste.
Y esta vieja por esto,
enfadada del suyo, y de su estarse
siempre a su lado puesto;
mandó untada llevarse:
por veer si muerta, del podría escaparse.

Número de versos: 10
Tipo de estrofa: lira
Tipo de versos: Endec. + Hepta

Es la malvada opinión,
desta vieja, en sí tan fuerte;
que quere contra razón,
ejecutar su pasión,
aun más allá de la muerte.

Número de versos: 5
Tipo de estrofa: quintilla
Tipo de versos: Octosílabo

Exemplas

Muerte de Opimio.

Un heredero llevó a la sepultura a una vieja muerta untada en aceite.

Thesaurus

- **Palabras clave:** Avaricia, Buitre, Codicia, Heredero, Herencia
- **Onomásticas:** Horacio, Opimio, Séneca
- **Autoridades:** Anneo Séneca, L.: SEN.; Horacio Flaco, Q.: HOR.; Horacio Flaco, Q.: HOR. sat. 2, 5

Páginas digitalizadas

©Universidade da Coruña

EXPLICACION DEL EMBLEMA QUINQUAGESIMO NONO.

RA de presumir, que con la muerte de Opimio, quedava ya enterrada la Avaricia; si Horacio con su acostumbrada agudeza, no la bolviera à resucitar en los Herederos, que (como Buytres que anuncian los Cadaveres, y los dessean para su sustento) cercan la cama del Padre, ò Pariente enfermo, aguardando el ultimo resuello para tragarse la hazienda, y dar à la tierra lo que es suyo. El ponderar quantas fingidas lagrimas sirvieron de capa à infinitos mal executados testamentos: y quantos injustos pareceres de malos letrados, pervertieron los buenos intentos de los Testadores; no es deste lugar, aunque si desta materia. Sigamos la del Emblema, que es de una vieja Tebana, que viendose continuamente seguida, y perseguida de su heredero (que à su parecer, desseava como el Buytre su Cadaver para heredarla) mandò poner en su Testamento, que despues de muerta metiessen su cuerpo un una Tina de azeyte, y que el heredero desnudo, y tambien untado, la llevasse à la Sepultura, para veer si muerta podia escaparse de la codicia dèl que viva nunca la dexò. Pero èl que con la hazienda havia heredado la Avaricia; se diò tan buena maña, que no la soltò hasta arrojarla en la Sepultura.

HERES INSTAR VULTURIS ESSE SOLET.

HORAT. Libr. 2. Sat. 5.

—— Anus improba Thebis,
Ex Testamento sic est elata. Cadaver
Unctum oleo largo, nudis humeris, tulit Heres:
Scilicet elabi si posset mortua. Credo,
Quod nimium institerat viventi.

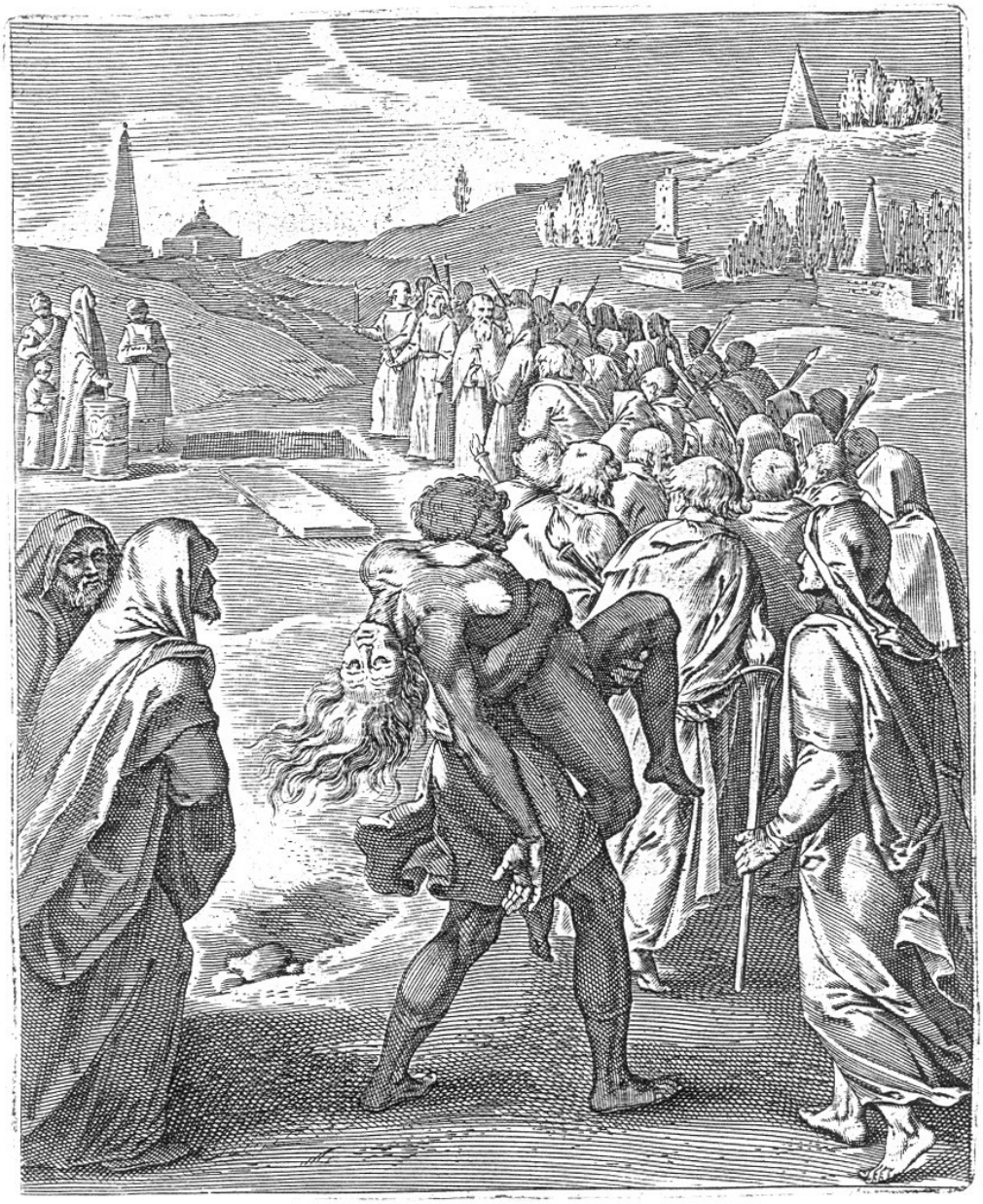
SENEC. Aliquis ægro assidet, probamus, at si hoc hereditatis causa Facit, vultur est, Cadaver expectat.

ES Buytre el Heredero,
Que espera cuerpo si al enfermo assiste,
Por heredar primero;
Pues solo aguarda el triste,
Veer el Legado, en que su bien consiste.
Y esta Vieja por esto,
Enfadada del suyo, y de sin estarse
Siempre à su lado puesto;
Mandò untada llevarse:
Por veer si muerta, dèl podria escaparse.

EL

©Universidade da Coruña

EL HEREDERO SUELE SER COMO EL BUYTRE.



Es la malvada opinion,
Desta Vieja, en si tan fuerte;
Que quiere contra razon,
Executar su passion,
Aun mas alla de su muerte.

EXPLI-

©Universidade da Coruña

©Universidade da Coruña