

Emblema 83



Glosa

Sólo la muerte vence a la envidia. El autor ofrece el ejemplo de Hércules, que realizó doce trabajos pero que no pudo vencer a la envidia.

Epigramas

El hijo de Alcumena,
que en el mundo,
por suerte, y sin segundo,
fue de todos,
ensalzado por modos
exquisitos;
como fue de infinitos
envidiado,
dice que el celebrado
en esta era,
sola la envidia fiera
no vencida
verá mientras la vida
le durare,
que la virtud la pare
con los hechos,
y es sombra de los pechos
valerosos,
y en los más virtuosos
es tan fuerte;
que sólo muere con la misma muerte.

Número de versos: 21
Tipo de estrofa: pareado

*De Alcides la fortaleza
rinde a sus pies el infernal Cerbero;
y cede a su destreza
el javalí montés, y el león fiero.
Mas la envidia es tan fuerte,
que sólo es el despojo de la muerte.*

Número de versos: 6
Tipo de versos: Endec. + Hepta

Exemplas

Hércules realizó doce trabajos, pero no venció a la Envidia.

Thesaurus

- **Palabras clave:** Envidia, Muerte
- **Onomásticas:** Alcides, Alcmene, Alcmena, ARCADIA, Augias, Cerbero, DIANA, Diomedes, Elida, Eristeo, Gerión, HÉRCULES, Hidra de Lerna, Hipólita, Infierno, Jabalí de Erimanto, Jardín de las Hespérides, Juno, JÚPITER, León de Nemea, NEPTUNO
- **Autoridades:** Horacio Flaco, Q.: HOR. epist. 1, 1

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA OCTUAGESIMOTERCIO.



ERCULES (aquel tan celebrado Heroë, por su valor y fuerzas) fue Hijo de Iupiter, y Alcmena. Pero Juno (zelosa por esto, de su Marido, no habiendo podido impedir el parto de la Madre;) embió dos espantosas Serpientes à la Cuna del recién nacido , para devorarle: mas el valeroso Niño las ahogò con las manos. Despues de crecido en edad y fuerzas, se hallò (por orden de los Dioses) sugeto à Eristheo, à quien no podia negar nada que le mandasse, por tener Imperio fatal sobre su voluntad. Este (à persuasión de Juno) fue la causa de los trabaxos y victorias de Hercules , de los quales fue el primero, el vencimiento del Leon de la selva Nemea, de cuya piel anduvo despues vestido. 2. El de la Hydra de Lerna. 3. El Xavali de Erimantho, que traxo vivo en hombros, à presentar à Eristheo. 4. La Cierva, con Pies de bronze, y Cuernos de oro, dedicada à Diana, que alcanzò, y prendiò corriendo. 5. Quando limpiò las Cavallerizas de Augias Rey de Elida, à quien matò despues en guerra. 6. Quando triumphò de las Aves Cymphalidas , que comian carne humana, y las echò de Arcadia. 7. La muerte del Toro, que embió Neptuno para vengarse de los de Candia. 8. El castigo de Diomedes, que dava à comer à sus Cavallos, la carne de sus Huespedes. 9. El venzimiento de las Amazonas, en que ganò el Tahaly de Hypolita su Reyna. 10. El hurto de los Buyes de Gerion, que devoravan à los Passageros. 11. El hurto de las Manzanas del Jardin de las Hesperides, guardados por un Dragon. 12. Quando sacò el Cerbero del Infierno. Este pues, con todas estas valerosas Hazañas , no se atreviò à la monstruosa Serpiente de la Embidia; Victoria reservada para la mesma Muerte, como lo dize en este Emblema.

POST MORTEM CESSAT INVIDIA.

HORAT.
Libr. 1.
Epist. 1.

— *Diram qui contulit Hydram ,
Notaque fatali portenta labore subegit ,
Competit invidiam supremo fine domari.*

EL Hijo de Alcmena,
Que en el Mundo ,
Por fuerte, y sin segundo,
Fue de todos ,
Enfalsado por modos
Exquisitos ;
Como fue de infinitos
Embidiado ,
Dize que el celebrado
En esta era,
Sola la Embidia fiera

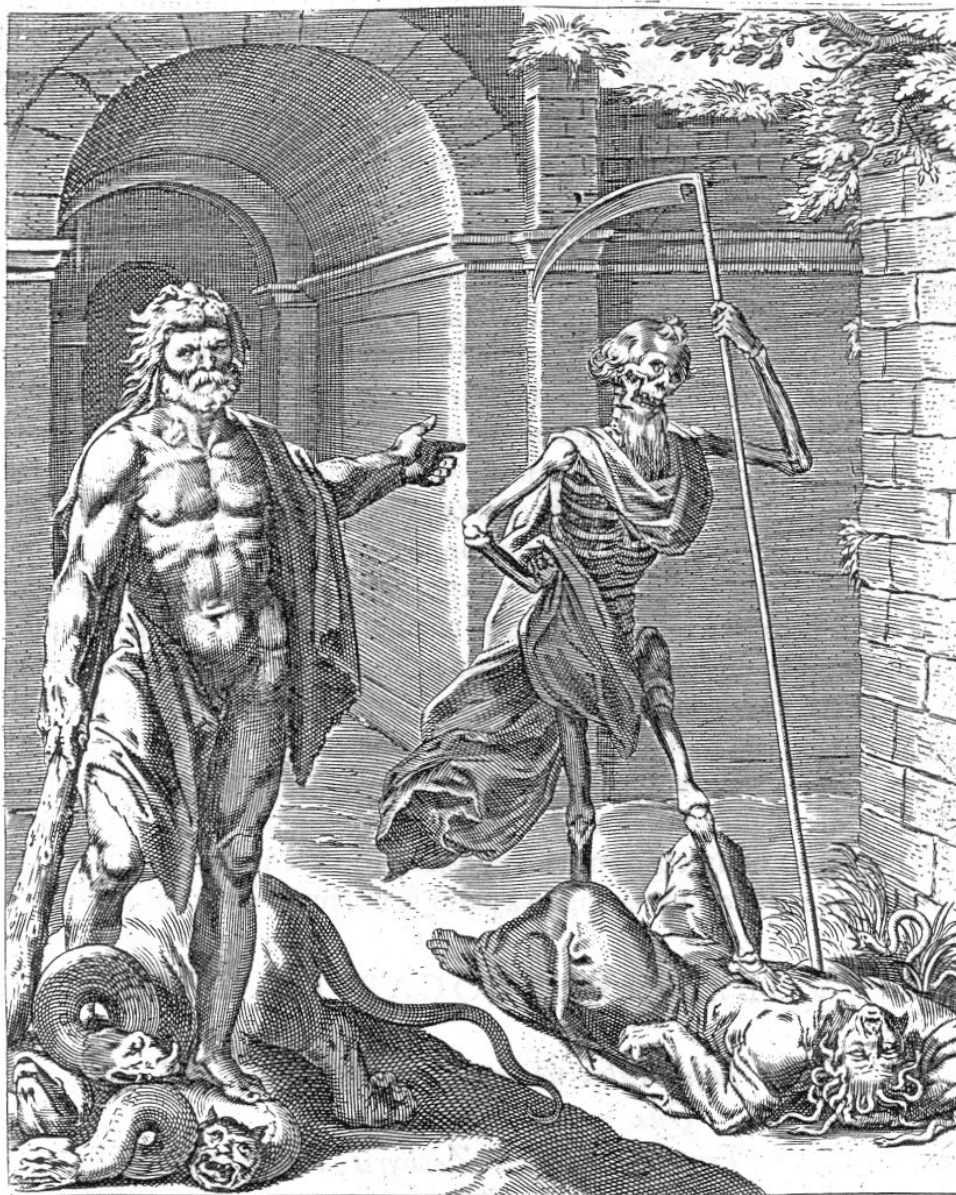
No vencida
Verà mientras la vida
Le durare ,
Que la Virtud la pare
Con los hechos ,
Y es sombra de los pechos
Valerosos ,
Y en los mas Virtuosos
Es tan fuerte ;
Que solo muere con la mesma muerte.

CESSA

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

167

CESSA LA EMBIDIA CON LA MUERTE.



*De Alcides la Fortaleza
Rinde à sus pies el infernal Cerbero;
Y cede à su destreza
El Xavali montès, y el Leon fiero.
Mas la Embidia es tan fuerte,
Que solo es el despojo de la muerte.*

EXPLI.

