

Emblema 89



Glosa

El hombre no tiene en cuenta el paso del tiempo, e ignora cuál ha de ser la hora de su muerte. El tiempo todo lo vence; y el hombre que desde su juventud no lo aprende muere arrepentido.

Epigramas

*El tiempo gastador de mil edades,
que en la décima esfera vive y mora,
todo lo acaba, y lo consume todo;
qué torres, qué milagros, qué ciudades
no taló su guadaña cortadora,
transformado su ser en polvo y lodo?
Y deste mesmo, y con el mesmo modo,
y más fácil, las gracias naturales;
sin que queden señales
dellas, ni de elocuencia,
al nada las reduce su potencia.
Sólo el ingenio, en artes soberano
destruye como eterno, al tiempo cano.*

Número de versos: 13
Tipo de versos: Endec. + Hepta

*No los mármoles duros;
ni el diamante, ni el oro incorruptible
del tiempo están seguros,
porque han de perecer, y es imposible,
a su imperio tirano,
poderse resistir, cuanto es humano.*

Número de versos: 6
Tipo de versos: Endec. + Hepta

Thesaurus

- **Palabras clave:** Conciencia, Muerte, Tiempo
- **Onomásticas:** HÉRCULES, MERCURIO
- **Autoridades:** Horacio Flaco, O.: HOR. ars

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA OCTUAGESIMO NONO.



Os que caminan largo espacio sobre un yelo muy resvaladizo, van contando los passos, y con cuydado continuo de no caher. Y nosotros que caminamos sobre lo desluciadero del tiempo; no contamos las horas (que son los passos desta deleznable vida) ignorando qual dellas ha de ser la de la muerte. A todos amenaza igualmente el daño, y nadie pone cuydado en el remedio. Los Niños no conozen el peligro: los Mancebos se fian en su juventud: el Hombre robusto, en sus fuerzas: y el Viejo en su buena dieta. Mas el tiempo ayrado, les dà à conozar à todos el engaño. Si aplicamos la vista al Emblema; veremos à sus pies, rendidas y postradas, las fuerzas invencibles de Hercules; y la incomparable eloquencia de Mercurio. Todo cede à su Imperio. La Hermosura, la Pompa, la Riqueza, y Vanidad del Mundo; à su pesar, confieñan su Dominio. Las Estatuas, Columnas, Marmores, Pyramides, y Obeliscos; se publican viles despojos de su ira. Y los que ahier fueron sumptuosos, y sobervios edificios; hoy son apenas, memorias de su propria ruyna. Pero quien desde la florida juventud no estudia en este exemplo; viene à perezer arrepentido, antes que desengañado. Dizen los Phisicos que el mejor remedio para la salud del cuerpo es prevenir la enfermedad. Y los Theologos, que la mejor medicina del Alma, es evitar los vicios, para aguardar la muerte con buena Consciencia.

ÆTERNUM SUB SOLE NIHIL.

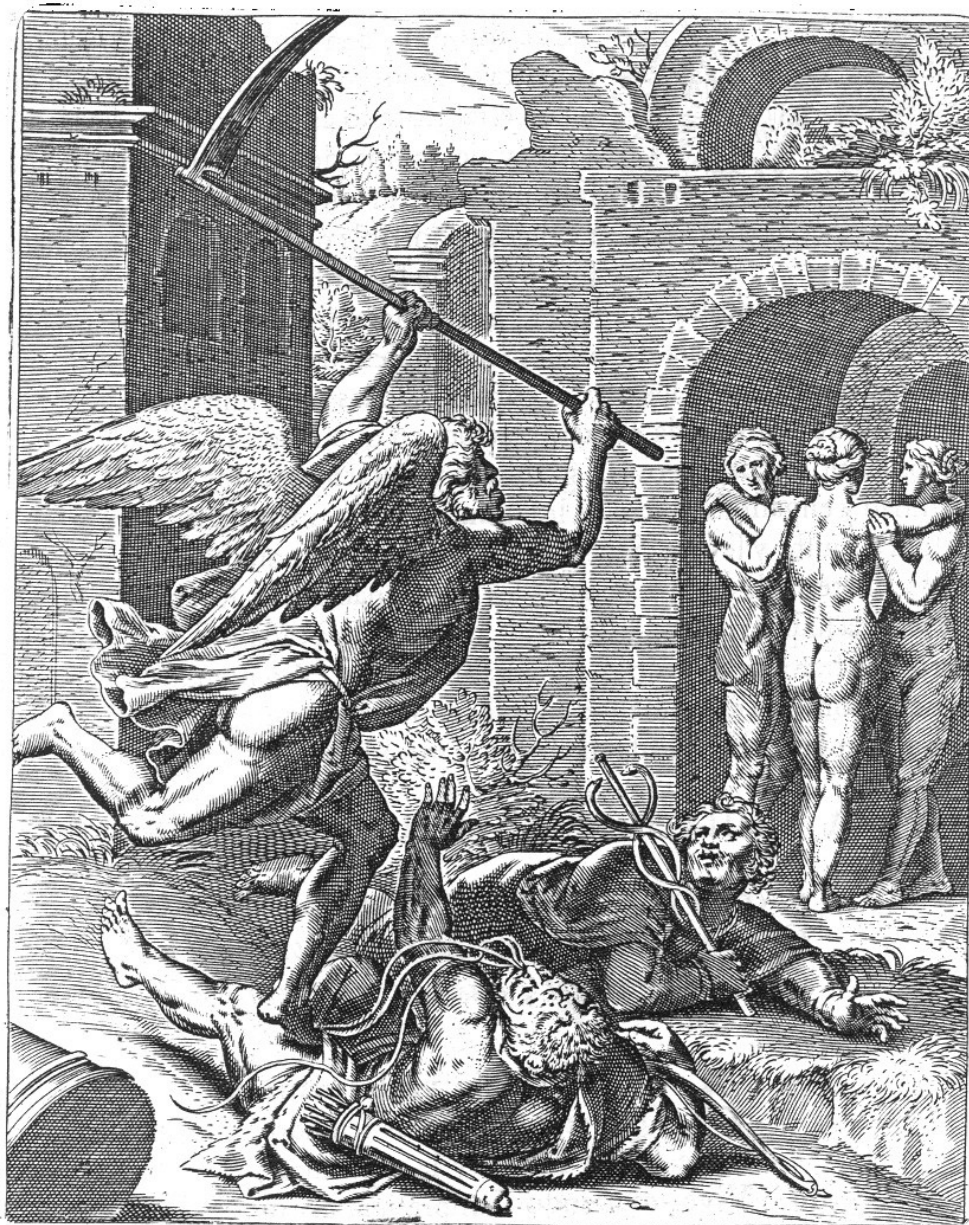
HORAT.
de Arte
Poët.

— *Mortalia facta peribunt,
Nedum sermorum stet honos, & gratia vivax.*

EL tiempo gastador de mil edades,
Que en la decima Esphera vive y mora,
Todo lo acaba, y lo consume todo;
Que Torres, que Milagros, que Ciudades
No talò su guadaña cortadora,
Transformando su ser en polvo y lodo?
Y deste mesmo, y con el mesmo modo,
Y mas facil, las gracias naturales;
Sin que queden señales
Dellas, ni de eloquencia,
Al nada las reduce su potencia.
Solo el Ingenio, en Artes soberano
Destruye como eterno, al tiempo cano.

NADA

y Philosophia de los Antiguos y Modernos. 179
NADA AY ETERNO DEBAXO DEL SOL.



*No los Marmoles duros ,
 Ni el Diamante , ni el Oro incorruptible
 Del tiempo estàn seguros ,
 Porque han de perezer , y es imposible ,
 A su Imperio tirano ,
 Poderse resistir, quanto es humano.*

