

Emblema 101



Glosa

El hombre debe ser consciente de que la muerte es inexorable para pensar a menudo en ella, sin preocuparse por saber el cuándo y el cómo. Los dones de la Naturaleza y de la Fortuna son vanos y perecederos.

Epigramas

Pronunciada la sentencia
en la última revista
del juez, a cuya prudencia
no hay ninguno que resista.
Ni la piedad, ni elocuencia
podrán, ni la descendencia
de aquellos antiguos godos
saber excusar los modos
de morir, que tiene el hado
dispuesto, y determinado,
y esto habrá de ser con todos.

Número de versos: 10
Tipo de versos: Octosílabo

Ya no ayuda la ciencia,
la piedad, el valor, y la nobleza:
ya es vana la elocuencia
para ablandar del hado la fiereza.
Pues al muerto (es sabido)
sólo puede ayudar, lo bien vivido.

Número de versos: 6
Tipo de versos: Endec. + Hepta

Exemplos

Sócrates y Anaxágoras respondieron con constancia ante su sentencia de muerte.

Thesaurus

- **Palabras clave:** Ciencia, Destino, Elocuencia, Fortuna, Muerte, Naturaleza, Nobleza, Piedad, Valor
- **Onomásticas:** Anaxágoras, Erasmo, Horacio, Laercio, MERCURIO, PARCA, Sócrates
- **Autoridades:** Diógenes Laercio: DIOG. LAERT. de clarorum philosophorum vitis. 2; Erasmo de Rotterdam: ERASMUS v. R. adag. 3; Horacio Flaco, Q.: HOR. carm. 4, 7

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA CENTESIMO PRIMO.



IZE Laërcio en el Libro segundo de las vidas de los Philosophos; y Erasmo en el tercero de sus Aphorismos: que Socrates y Anaxagoras (quando les declararon la Sentencia de muerte) respondieron con admirable constancia; à nosotros, y à nuestros Jueces: nos tiene la naturaleza leida igualmente essa Sentencia. Qualquiera que tuviere muy premeditada la muerte; dará la mesma respuesta que estos dos Sabios. Y para darnos mayor ocasion de perficionarnos en esta tan importante Sciencia; persisten el Poëta y el Pintor, en representarnos la de todas maneras; para que cada qual (según su complexion) se acostumbre à pensar muchas vezes en ella, contentandose con creer de cierto que es mortal, sin desear saber el como, ni quando; pues el fin inevitable, de qualquier modo que sea, es siempre el mesmo fin. Este, que miras, frio Cadaver, fue lo que tu eres, y seras infaliblemente, lo que él es. Tuve abundancia de dones naturales, entre los quales lucieron en él, la Piedad, la Nobleza, y la Eloquencia, acompañadas de los bienes de Fortuna. Pero después que la inexorable Parca le cortò la sutil hebra de la vida; en vano emplean (para restituirla) la Religion sus Sacrificios; Mercurio sus palabras; y su Esposa, la illustre Genealogia, de su antigua Prosapia. Este Exemplo nos enseña, quan vanos y perezaderos son los dones de la Naturaleza y de la Fortuna: quando no son asistidos de los de la Divina gracia, que son eternos.

INEXORABILE FATUM.

Hor.
lib. 4.
Od. 7.

*Cum semel occideris, & de te splendida Minos
Fecerit arbitria:
Non, Torquate, genus, non te facundia, non te
Restituet Pietas.
Cuncta manus avidas fugient heredis, amico
Quæ dederis animo.
Infernis neque enim tenebris Diana pudicum
Liberat Hippolytum.*

PRONUNCIADA la Sentencia
En la ultima revista
Del Juez, à cuya Prudencia
No ay ninguno que resista.
Ni la Piedad, ni Eloquencia
Podrán, ni la Descendencia
De aquellos antiguos Godos
Saber excusar los modos
De morir, que tiene el hado
Dispuesto, y determinado,
Y esto havrà de ser con todos.

L A

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

203

LA MUERTE ES INEXORABLE.



*Ta no ayuda la Sciencia,
La Piedad, el Valor, y la Nobleza:
Tà es vana la Eloquencia
Para ablandar del Hado la fiereza.
Pues al Muerto (es sabido)
Solo puede ayudar, lo bien vivido.*

Cc 2

EXPLI-

