

Emblema 103



Glosa

Augusto tuvo en su sello la imagen de una esfinge, con la que mostraba tener resolución para resolver los problemas. Cuando acabó con las dificultades de su imperio, cambió este sello por otro con la imagen de Alejandro. Finalmente, en su sello figuraba su propia imagen.

Epigramas

*Todo lo deja el hombre juntamente
cuando la triste muerte llega, y cuando,
deja de andar aquí peregrinando,
se vuelve al polvo su primera fuente.*

*Que es ley del Cielo, y ley que no consiente
excepción por honor, riqueza o mando;
las virtudes tan sólo eternizando,
que es lo que el Cielo guarda eternamente;*

éstas al fin esperan la corona,
repitiendo la gloria en dulce canto,
pues vive el hombre sólo en su memoria.

Y yo también, dejando la Elicona,
acabaré diciendo, Sancto, Sancto,
y al fin eterno cantaré la Gloria.

Número de versos: 14
Tipo de estrofa: soneto
Tipo de versos: Endecasílabo

*Este es el finde tu suerte
peregrino! Si reparas,
que los ceptros y tiaras,
todo yace con la muerte.
No pierdas tiempo, y advierte
que en lo que es mortal no esperes;
y que siempre consideres
en el cadáver que vees;
que tú serás, lo que él es,
como él fue, lo que tú eres.*

Número de versos: 10
Tipo de versos: Octosílabo

Thesaurus

- **Palabras clave:** Muerte, Término, Virtud
- **Onomásticas:** CIELO, HÉRCULES, IGLESIA, Jesucristo

- **Autoridades:** Horacio Flaco, Q.: HOR. carm. 3, 30; Horacio Flaco, Q.: HOR. epist. 1, 16

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA CENTESIMOTERCIO.



Ues que la muerte es el ultimo termino de todas las cosas , razon serà que le ponga yo tambien à estos discursos ; pues es justo parar donde todos paran. Con quanta mas verdad y fundamento que Hercules, pudiera gravar esta Vencedora del Mundo , en las Columnas de su Mera, el *non plus ultra* : pues ninguno passò della. Aqui quedan desamparadas , y sin dueño, las Coronas, los Laureles, y las Insignias Consulares; y se mezclan confusamente con las Prisiones; los Azotes, los Trabaxos, y las Miserias. Aqui acaban todos los Mortales su carrera. Aqui se dan todos por vencidos. Y aqui se verifica con evidencia, como passa la gloria deste Mundo. Consideremos por otra parte, la Virtud que es la unica que passa deste termino fatal ; y como su origen es del Cielo, donde la Muerte no tiene Imperio; se muestra triumpante de la universal Tirania; y nos enseña que solo la parte inferior y corruptible del Hombre pereze; y que la Superior ha de habitar con ella eternamente, en Virtud de sus buenas obras, y de los meritos de la preciosissima Sangre de JESU CHRISTO Redemptor nuestro, à quien protesto de corazon, que someto este pequeño estudio al examen, y correccion de nuestra Santa Madre la Yglesia Romana, desleando vivir y morir en su gremio , y debaxo de su obediencia : y quedo prompto afirmararlo con mi Sangre.

HORAT.
Libr. 1.
Epist. 16.

MORS ULTIMA LINEA RERUM EST.

Lib. 3.
Od. 30.

*Non omnis moriar , multa que pars mei
Vitat Libitinam.*

Todo lo dexa el Hombre juntamente
Quando la triste Muerte llega, y quando,
Dexa de andar aqui peregrinando,
Se buelve al polvo su primera fuente.

Que es Ley del Cielo, y Ley que no consiente
Excepcion por honor, riqueza, ò mando;
Las Virtudes tan solo eternizando,
Que es lo que el Cielo guarda eternamente;
Estas al fin esperan la Corona,
Repitiendo la gloria en dulce canto,
Pues vive el Hombre solo en su memoria.

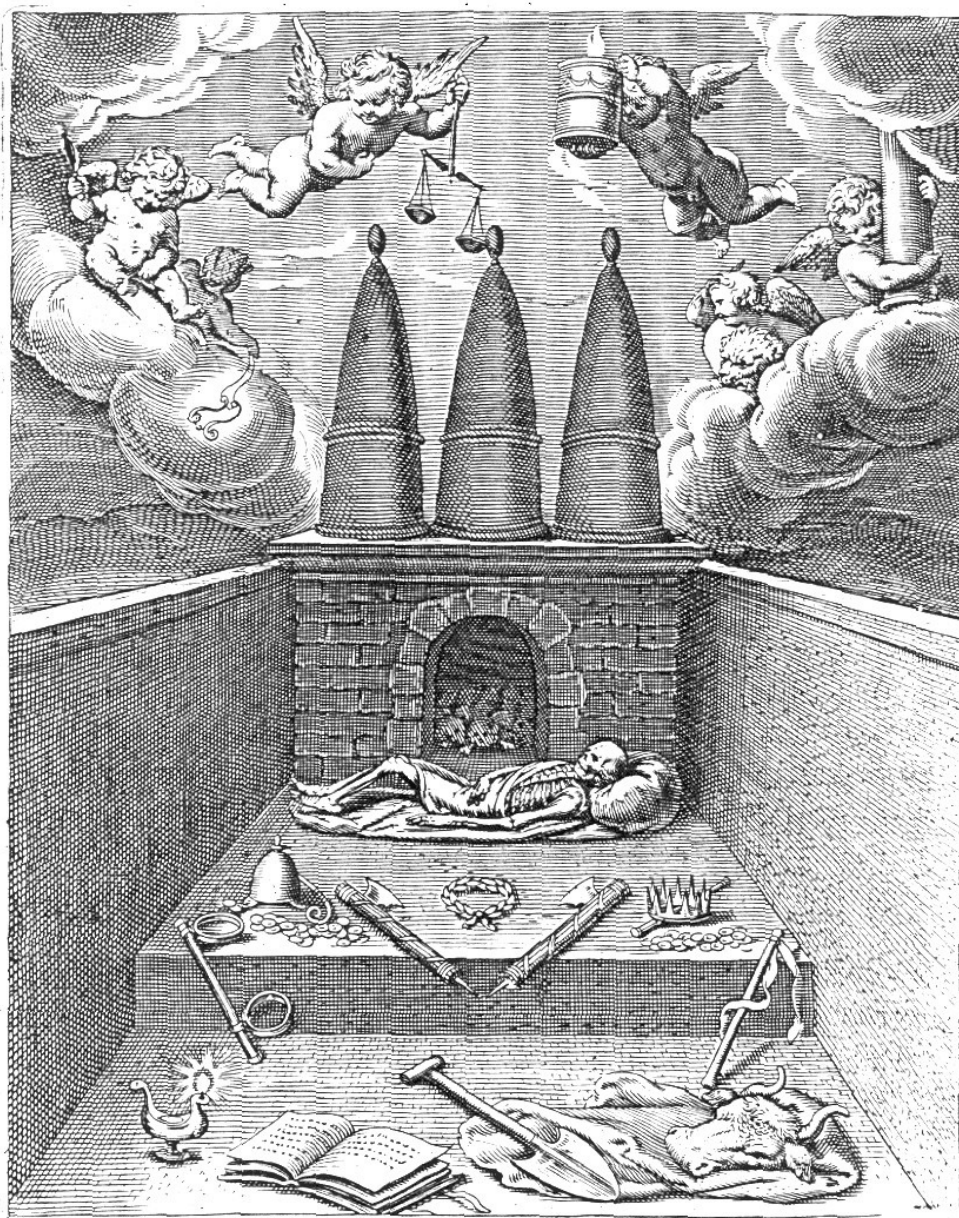
Y yo tambien, dexando la Elicona,
Acabarè diziendo, Sancto, Sancto,
Y al fin eterno cantarè la Gloria.

LA

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

207

LA MUERTE ES EL ULTIMO TERMINO DE TODO.



*Este es el fin de tu suerte
Peregrino! si reparas,
Que los Ceptros y Tiaras,
Todo jace con la Muerte.
No pierdas tiempo, y advierte*

*Que en lo que es mortal no esperes;
Y que siempre consideres
En el Cadaver que vees;
Que tu seras, lo que èl es,
Como èl fue, lo que tu eres.*

F I N.

