

PROFESORADO



Andrea Maceiras Lafuente

Andrea Maceiras (A Coruña, 1987) es doctora en Filología Hispánica y licenciada en Filología Gallega. Además, es escritora infantil y juvenil en lengua gallega. Obtuvo diversos premios literarios entre los que destaca el Premio de Literatura Xuvenil Jules Verne convocado por la editorial Xerais. Actualmente ejerce como profesora de educación secundaria e imparte charlas y talleres sobre literatura juvenil.



Montserrat Muriano Rodríguez

Profesora de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Facultad de Ciencias de la Educación de la UDC. Imparte la asignatura de Literatura Infantil y Juvenil y su Didáctica para el alumnado del Grado de Primaria. Ha participado en el Máster de Didácticas Específicas impartiendo un módulo vinculado con interdisciplinariedad y literatura en infantil y primaria. Asimismo, participa en el Máster de Educación Secundaria y Bachillerato con varios módulos relacionados con la promoción de la lectura en ESO y Bachillerato e innovación educativa en el área de didáctica de la lengua y literatura.



Ana Alonso Fernández

Profesora de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria, actualmente trabaja en el IES Pérez de Ayala de Oviedo, ha dado clase en diversos IES de España y también ha sido profesora de español en las Secciones Internacionales de Brest (Francia, Lycée Amiral Ronarc'h) y Amsterdam (Het Amsterdams Lyceum). Ha colaborado con la Universidad online Isabel I y con la Fundación Comillas. Autora de materiales relacionados con las TIC en la asignatura de Lengua y Literatura <<http://lenguayliteraturacontic.blogspot.com.es/>> y de artículos centrados en los nuevos modos de escribir y de leer con la llegada de internet. Recientemente ha impartido el módulo de Literatura en el mundo digital en el MOOC de la UNED "Humanidades digitales y TIC, el futuro de las Humanidades". <https://www.youtube.com/watch?v=rZPjCZOk_Nk>



Ramón Méndez González

Doctor en Traducción & Paratraducción de videojuegos por la Universidad de Vigo. Ramón Méndez es el primer doctor universitario de España en Traducción & Paratraducción de videojuegos. Lleva desde 2003 en el sector de los videojuegos, ya sea colaborando en diferentes medios especializados (Edge, NGamer, Ciberpaís, MeriStation, Gamereactor, ElStick...) o traduciendo e interpretando para grandes empresas de la industria, tales como Bandai Namco o Nintendo Ibérica. También ha participado en la traducción de varias guías de estrategia y en la localización de más de 400 videojuegos hasta la fecha, muchos de ellos nominados y premiados por su gran localización. También está colaborando en la elaboración de guiones para videojuegos desarrollados en España. Es profesor en las universidades de Vigo (localización de videojuegos) y Alicante (producción de videojuegos), autor de varios artículos académicos, autor del libro *Localización de videojuegos: fundamentos traductológicos innovadores para nuevas prácticas profesionales* y coautor del libro *La odisea de Shenmue*.



Sonia Méndez Alonso

Cineasta y actriz. Formada en diversas escuelas de interpretación, guión, dirección de actores, construcción dramática y realización. Coproduce, guioniza e interpreta la serie web, “Angélica y Roberta” premiada con el Mestre Mateo 2013 a Mejor webserie y premio mejores actrices de comedia y

mejor guión en el festival de Webseries de Los Ángeles (LawebFest), entre otros festivales y selecciones oficiales. Dirige el festival de Contenidos Digitales “Carballo Interplay” primer festival de webseries del Estado. Coordina el ciclo de formación audiovisual FormaCip.

< www.soniamendezalonso.com >