

Emblema 60



Glosa

La riqueza domina sobre todos los estados, y hombres de muy diversas calidades y obligaciones son sus esclavos. El autor concluye que vive en un tiempo que está corrupto, y que la riqueza ha de usarse bien, pero no idolatrarla, aunque sólo los sabios virtuosos consiguen librarse de la codicia.

Epigramas

*Cuán grande el dominio del dinero!
En todo el mundo entero,
no habrá parte,
donde no esté su arte
tan válida,
que no tenga rendida mucha gente:
pero sólo es valiente
en este agravio
el hombre libre, y sabio,
que sabe echalle,
el yugo, y en la calle,
si se ofrece
ocasión que merece,
lo que es justo;
porque entonces es gusto,
y aun conviene,
que él sirva, y no sea esclavo el que le tiene.*

Número de versos: 17
Tipo de estrofa: pareado

*Esta adoración profana
que da el mundo a la riqueza,
la tiene el sabio por vana:
pues con ser flaqueza humana;
no se rinde a tal flaqueza.*

Número de versos: 5
Tipo de estrofa: quintilla
Tipo de versos: Octosílabo

Thesaurus

- **Palabras clave:** Avaricia, Codicia, Dinero, Riqueza, Virtud
- **Onomásticas:** Horacio
- **Autoridades:** Horacio Flaco, O.: HOR. epist. 1, 10; Horacio Flaco, O.: HOR. epist. 16

Páginas digitalizadas

EXPLICACION DEL EMBLEMA QUADRAGESIMO
SEGUNDO.

QUIEN vive temiendola muerte, nada le gusta, y todo lo aborrece. Desta verdad, nos trae Ciceron, en la quinta de las Tusculanas, el exemplo que aqui vemos pintado. Damocles Cortesano favorecido de Dionisio el Tirano, le alabava de continuo, y encarezia sus muchas riquezas, y la pompa y magestad con que se hazia servir; y le llamava bienaventurado entre todos los Reyes y Principes. Y como repitiesse este muy de ordinario; le dixo un dia Dionisio, si queria experimentar su fortuna: y como Damocles respondiesse que si, mandòle vestir su purpura Real, y que se sentasse à la mesa en su silla, y que fuesse servido y regalado como su persona misma. Y estando gozando desta (à su parecer) suma dicha; lisongeandole los oydos, la melodia de la suave Musica, y el paladar, el gusto de tan exquisitos manjares, y delicadissimos vinos: quando le imaginava el mas bienaventurado de los hombres, percibiò sobre su cabeza una espada muy pesada y aguda, pendiente de una zerda de Cavallo, que Dionisio havia mandado descolgar por dentro del techo del Pavellon. Turbòse Damocles, y perdiendo el apetito, y aborrezendo quanto veia y tocava; pidiò licencia al Tirano de retirarse, confesando que estava arrepentido de haver querido experimentar la bienaventuranza de un Principe, que vivia siempre con temor, como lo sucede à todos los Tiranos.

MORTIS FORMIDO.

HORAT.
Libr. 3.
Od. 1.

*Districtus ensis cui super impia
Cervice pendet, non Sicula dapes
Dulcem elaborabunt saporem :
Non avium citharaeque cantus
Somnum reducent. Somnus agrestium
Lenis Virorum, non humiles domos
Fastidit, umbrosamque ripam,
Non Zephyris agitata Tempe.*

Dionisio, aquel Tyrano,
Que reynò de Sicilia en Zaragoza,
Viendo que muy ufano,
Damocles ensalzava el bien que goza;
A su Mesa sentado,
Manda que como Rey sea tratado;
Y entre la comida,
Saliò una Espada sobre su cabeza,
De una zerda assida,
Con que olvidò el regalo y la grandeza;
Que no ay cumplida gloria,
Si algun temor afflige la memoria.

EL

y Philosophia de los Antiguos y Modernos.

121

VARIO ES EL DOMINIO. DEL DINERO.



*Esta Adoracion profana
Que dà el Mundo à la Riqueza,
La tiene el Sabio por vana:
Pues con ser flaqueza humana;
No se rinde à tal flaqueza.*

Q

EXPLL

