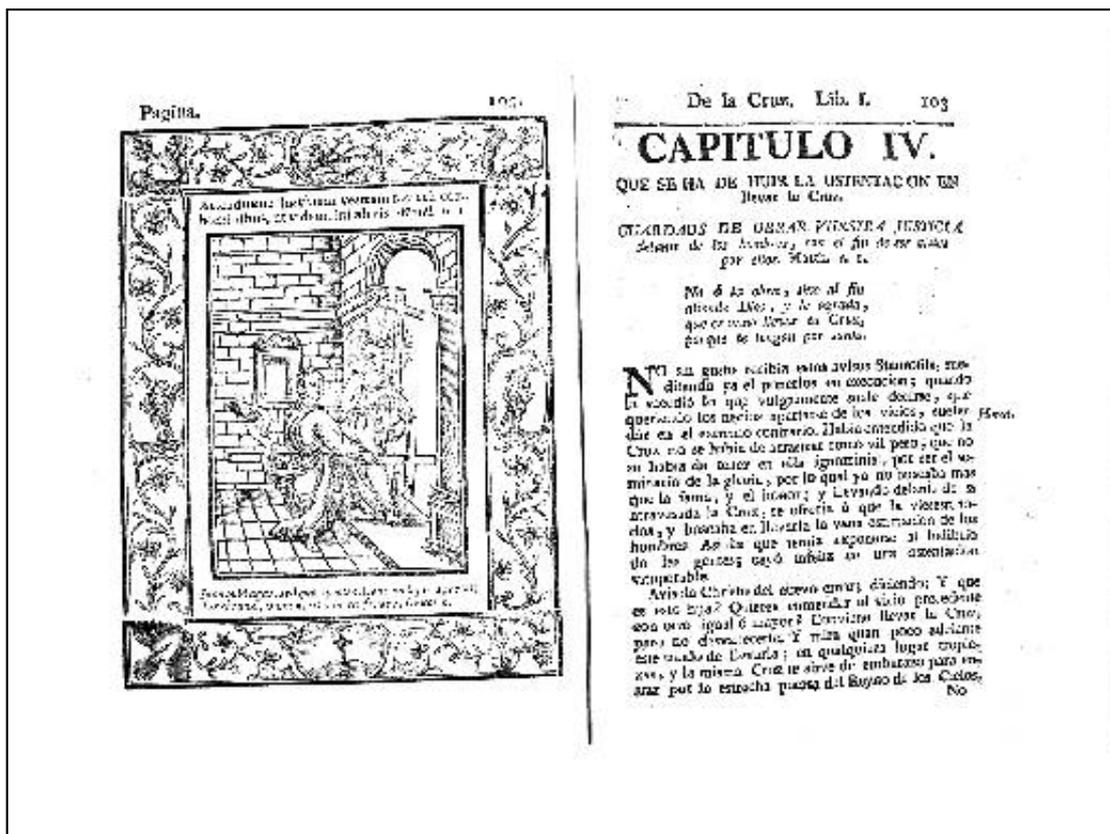


## Emblema 3



### Glosa

Staurófila lleva la Cruz con orgullo, buscando la fama y el honor entre los hombres. Cristo la avisa de su error, porque no ha de esperar la gloria temporal y vana de los hombres, sino la eterna y sólida de Dios. La intención con la que se realizan las obras debe ser recta, y bueno y dirigido a Dios el fin que se persigue. No se ha de buscar la vanagloria, sino convencerse de que Dios está presente en todas partes y llevar la Cruz con ánimo humilde.

### Epigramas

*No a la obra, sino al fin  
atiende Dios, y le agrada,  
que es vano llevar tu Cruz,  
porque te tengan por santa.*

Número de versos: 4  
Tipo de versos: Octosílabo

### Exemplos

Heraclio quiso llevar la cruz adornado de oro y piedras preciosas.

Revelación de san Arsenio.

### Thesaurus

- **Palabras clave:** Cruz, Fama, Gloria, Hipocresía, Honor, Humildad, Intención, Justicia, Soberbia, Vanagloria
- **Onomásticas:** Arsenio, san, CRISTO, DIOS, Heraclio, emperador, Staurófila, Zacarías, obispo
- **Autoridades:** Agustín, San: AVG. in psalm. 118. concl. 12 in med.; Agustín, San: AVG. in psalm. 31; Basilio: BASIL. in Regul. brevior. qu. 34; Bernardo: BERNARD. apolog. ad Guillelm. Abbat.; Biblia: BIBLIA Ezech. 1; Biblia: BIBLIA II Cor. 10, 31; Biblia: BIBLIA Luc. 211, 34; Biblia: BIBLIA Matth. 6, 1; Biblia: BIBLIA Matth. 6, 2; Biblia: BIBLIA psalm. 52; Breviarium: BREV. ROMAN. 14. Sept.; Gregorio Magno: GREG. M. in Ezech. 1, 4; Horacio Flaco, Q.: HOR.; Juan Casiano: CASSIAN. inst. 11, 18; Juan Crisóstomo: CHRYSOST. hom. 17. in Epist. ad Rom.; Juan Crisóstomo: CHRYSOST. hom. 5. in Gene.; Nilo, santo: NILO. orat. 7; Ovidio Nasón, P.: OV. trist. 5, eleg. 15; Pelagio: PELAG. VITAE patr.; Ricardo de San Víctor: RICARDO. de stat. int. hom. c. 7

### Páginas digitalizadas



## CAPITULO IV.

QUE SE HA DE HUIR LA OSTENTACION EN llevar la Cruz.

**GUARDAOS DE OBRAR VUESTRA JUSTICIA**  
*delante de los hombres, con el fin de ser vistos por ellos. Matth. 6. 1.*

*No á la obra, sino al fin atiende Dios, y le agrada, que es vano llevar tu Cruz, porque te tengan por santa.*

**N**O sin gusto recibia estos avisos Staurofila, meditando ya el ponerlos en execucion; quando la sucedió lo que vulgarmente suele decirse, que queriendo los necios apartarse de los vicios, suelen *Horat.* dár en el extremo contrario. Habia entendido que la Cruz no se habia de arrastrar como vil peso, que no se habia de tener en ella ignominia, por ser el seminario de la gloria, por lo qual ya no buscaba mas que la fama, y el honor; y llevando delante de sí atravesada la Cruz, se ofrecia à que la vieses todos, y buscaba en llevarla la vana estimacion de los hombres. Asi la que temia exponerse al ludibrio de las gentes; cayó infeliz en una ostentacion vituperable.

Avisóla Christo del nuevo error; diciendo: Y que es esto hija? Quieres enmendar el vicio precedente con otro igual ó mayor? Conviene llevar la Cruz, pero no desvanecerte. Y mira quan poco adelante este modo de llevarla; en qualquiera lugar tropiezas, y la misma Cruz te sirve de embarazo para entrar por la estrecha puerta del Reyno de los Cielos.  
 No

### Camino Real

104  
 No leiste de que modo se le reveló esto á San Arsenio? Estaba una vez sentado en su celda, quando oyó una voz, que le decia: „Vén, y te mostraré las obras de los hombres. Levantose, salió, y vió un templo, y dos hombres puestos à caballo, que llevaban uno contra otro un madero atravesado; queriendo entrar asi por la puerta de el templo; pero no podian por la positura del leño, y no inclinándose uno despues de otro, para que pudiese caber el tronco, se quedaron fuera sin entrar por la puerta. Preguntó que significaba esto? Y se le respondió: Estos son los que llevan con soberbia el yugo de la justicia, y no se humillan para enmendarse, y andar como deben en el camino de Christo; por lo qual quedan fuera del Reyno de Dios. Quieres ya que pinte aqui tu ignorancia, y à quanto peligro te expongas? Llevar la Cruz, y referir esto à la humana gloria, es vano, y no merece premio alguno. Señor el haber obrado asi, respondió Staurofila, fué por el motivo de evitar los errores de que me habias avisado antes. Ni creia tanto daño en dar lugar à alguna humana gloria: quando me ofreció lo que habia leído.

*Que dà la gloria no pequeñas fuerzas.*  
 Ovid 5. Con este estímulo me animaba à llevar la Cruz,  
 Trist Eleg. sin juzgar por inconveniente que con este tal qual  
 15. fomento me agradasen en algun modo las grandes  
 dificultades que trae consigo. Si la gloria deleita, decia Christo, espera aquella solida, y eterna; y desecha esta temporal, y vana. „No vendas, te ruego tus trabajos, por las humanas alabanzas ni pierdas por una sutil fama, la futura gloria. La alabanza humana tiene el domicilio en el polvo, y su gloria se extingue sobre la tierra; pero la solida, y verdadera gloria de la virtud permanece eternamente. Que perversa cosa es amar mas la gloria de los hombres, que la de Dios? El extremo,  
 Stau-

### De la Cruz. Lib. II. 105

Staurofila, de la locura es no buscar en las cosas espirituales, sino la vana gloria; esto à la verdad es afligirse con el trabajo, y despreciar el premio. „El siervo mira à los ojos del Señor, el jornalero al amo, el discipulo al maestro: y tu al contrario, dexando totalmente al Dios, y Señor que te ha de premiar, vuelves los ojos à tus consiervos: Y teniendo constituido en el Cielo el teatro, buscas en la tierra los que te miren. El combatiente desea ser alabado en donde batalla; y tu peleando en cosas superiores, buscas ser coronada en las inferiores. Nunca creía, respondió Staurofila, que fuese tan culpable buscar en una cosa no mala alguna ligera gloria. Poco versada me pareces en la escuela de la piedad, la dixo Christo: Acaso no oiste quan seriamente previene: *Guardaos de obrar vuestra justicia delante de los hombres, con el fin de que os vean; que de otra suerte no tendreis premio con vuestro Padre, que está en los Cielos.* Por ventura, no condené por esta razon à los hipocritas, porque dando limosna, laregonaban con clarines; y porque oraban estando en pie en las sinagogas, y angulos de las calles, para ser honrados de los hombres? Estas obras de piedad quise se hiciesen ocultamente, para que las premie el Padre celestial, que vé lo que se obra en secreto. Aunque no pocas veces oí esto, decia Staurofila, con todo eso no me acordaba de ello, ni con mas atención lo consideré hasta aora. Y de aqui nace, añadió Christo, que mi palabra viva, y eficaz haga tan poco fruto en vosotros. No dixo mal uno de mis siervos, quando llamó à la vana gloria, madre del infierno. Ni hay para que gastar muchas razones en probarlo, porque antes cantó el Profeta Rey: *Dios dispò los buesos de aquellos que agradan à los hombres: quedaron confundidos, porque Dios los desprecia.* Ay una, y otra vez de aquellos que llevan mi Cruz, y no me siguen! porque ciertamente desprecian  
 O

Chrisost.  
 Homl. 17.  
 in Epist. ad  
 Rom.

Matt. cap.  
 6. 1.

Ibidem. 2.

Chrisost.  
 Homl. 17.  
 in Epist. ad  
 Rom.

Psaln. 52.  
 Bern. in  
 Apolog. ad  
 Guill.  
 abbat.

„imitar la humildad de aquel, de cuya pasion participan. Con dos tormentos serán estos tales martirizados, quando se aflijan aqui por motivo de la gloria temporal, y despues por la soberbia interna, sean llevados à los castigos eternos.

Ruegote, Señor mio, decia Staurofila, que enseñes à tu esclava à huir esta peste. A quien respondió

Luc. 211. Christo: *La antorcha de tu cuerpo, es tu ojo. Si tu ojo fuere simple, todo tu cuerpo será lucido.* El ojo del entendimiento, es la intencion del corazon, si esta fuere recta, todo el cuerpo de tus acciones será recto, hermoso, y lucido: pero si torcida, serán malas todas las obras que procedieren de ella. „No solo se ha de mirar si es bueno lo que haces, sino que

August. in Psal: 118. „principalmente se ha de atender si es bueno el fin por que lo haces. Pedia el Psalmista que se apartasen sus ojos de vér la vanidad, esto es de atender-

August. in Psalm. 31. „la, y de obrar por ella lo que se hiciese. Dios no atiende mucho à lo que hace el hombre, sino al fin que tiene en lo que hace. Por lo qual, lo que dixo mi Apostol: *O comais, ó bebais; ó bagais otra cosa; hacedlas toda à gloria de Dios*, quisiera que lo tuvieras muy presente en el camino de la Cruz, de suerte que tu intencion sea recta, y dirigida à Dios.

De aquellos brutos de Ezechiel se escribe: Que sus rostros, y sus alas estaban de la parte superior extendidas. „Que se entiende por el rostro, sino la intencion, y que por las plumas, sino el buelo de la contemplacion? \* Todo el bien que se obra, elevese siempre por la intencion al Cielo. Qualquiera obra, aunque parezca buena, con todo eso se juzga como muerta, si no se anima por la buena intencion. \* No hagas cosa alguna por el fin de la vana gloria, las obras que empezaste con buen principio, estudia en guardarlas, y perficionarlas con el mismo fin,

Pe-

„Pero como huiré el vicio de buscar la humana alabanza? Preguntaba Staurofila, si ciertamente te persuadieses, respondió Christo, que en todo lugar asiste Dios. Porque no hay alguno que estando à la vista de su Señor, quiera, con aïrenta del ama, parecer mejor à su consiervo. No atiendes como en los juegos de los caballos, no se arrebatan los que los corren de la aura popular; ni reciben deleyte de su aplauso, sino que poniendo unicamente los ojos en el Rey que asiste en medio, pendientes de su voluntad, desprecian toda la multitud. A estos has de imitar, no estimando la fama de los hombres; sino esperando la sentencia del justo Juez, y dirigiendo à su voluntad todas las cosas.

Que mas se ha de hacer? Preguntaba Staurofila, que con animo humilde, y libre de toda inchazon lleves la Cruz, respondió Christo. „Queriendo el Emperador Heraclio, adornado de oro, y de piedras preciosas, conducir sobre sus ombros la Cruz à aquel monte, adonde yo en otro tiempo la llevé, se vió obligado à detenerse en la puerta. Quanto mas esfuerzo ponía en caminar, tanto mas era detenido, de lo qual asombrado el mismo Heraclio, y todos los otros, le dixo Zacharias, Obispo de Jerusalem: Mira, Emperador, no sea que llevando la Cruz con ese triunfal aparato, ofendas la pobreza, y humildad de Jesu-Christo. Entonces Heraclio, desnudando el costosisimo vestido que llevaba, y descalzando los zapatos, se vistió de un humilde, y plebeyo trage, y pudo con facilidad proseguir su camino, y colocar en el mismo lugar del Calvario la Cruz. De este modo deseo que se lleve la Cruz, de suerte, que camines con humildes pasos, y huyas cautamente quanto puedas los ojos de los hombres.

(X)(X)

O 2

CA-

Basil. in Regul. Bre- vior qu. 34.

Chrtos. Hom. 5. in Gene..

Brev. Roman. 14. Sept.

