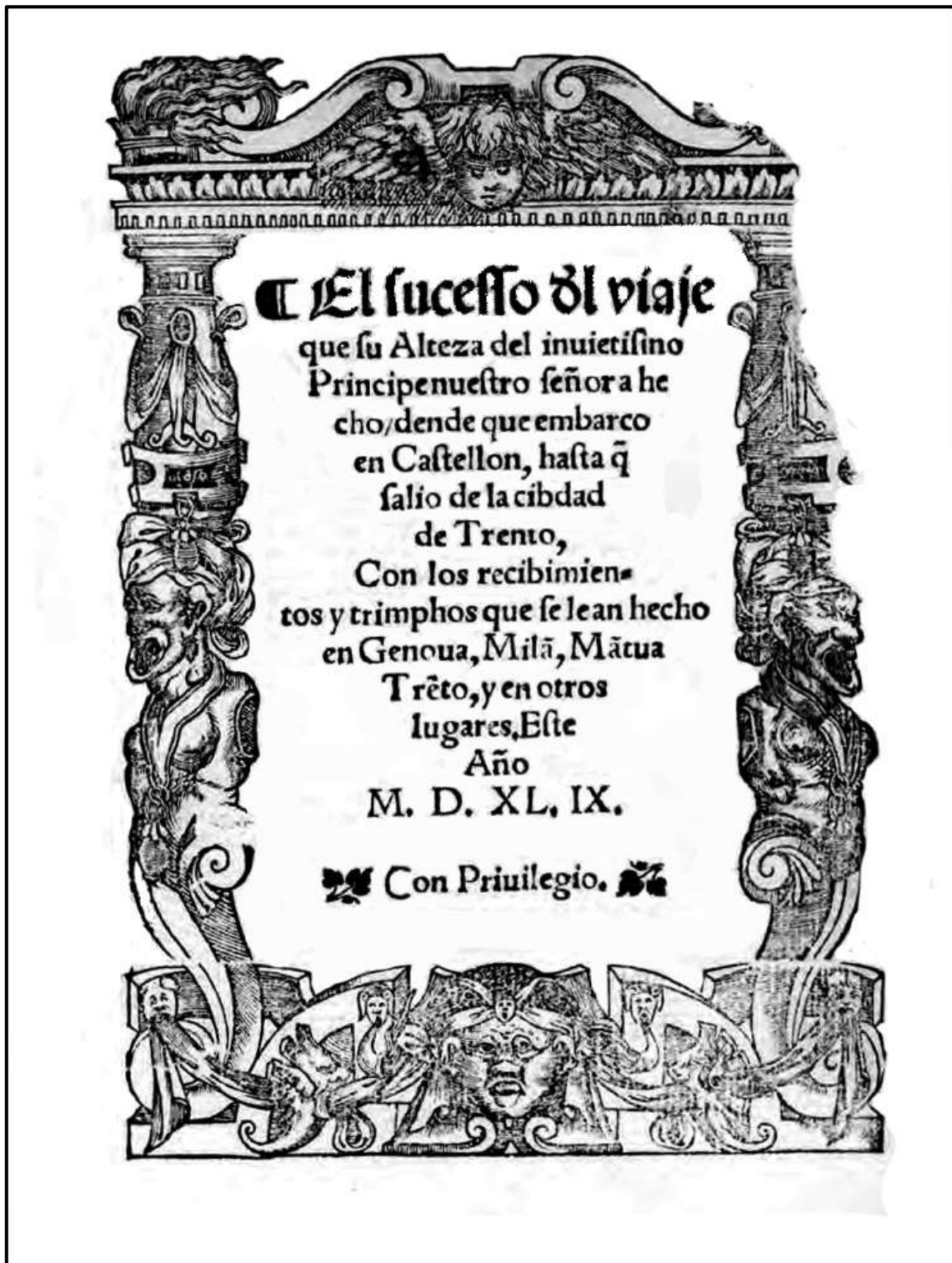


**BOLETÍN INFORMATIVO SOBRE
RELACIONES DE SUCESOS ESPAÑOLAS
EN LA EDAD MODERNA**

nº 20 (Julio 2016)



Edición:

Nieves Pena Sueiro, Sagrario López Poza y Rocío Barros Roel
© Seminario Interdisciplinar para el Estudio de la Literatura Áurea
[SIELAE](#)

Departamento de Filología Española y Latina
Facultad de Filología. Universidade da Coruña

Campus da Zapateira, s/n

15071 A Coruña - España

☎ (00 34) 981 167 000 (1887)

Correo electrónico: <emblemco@udc.es>

URL: <<http://www.bidiso.es/BORESU>>

ÚLTIMAS NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Como es habitual desde 1997, el [SIELAE](#) reúne en un boletín anual que denominamos BORESU (*Boletín Informativo sobre Relaciones de Sucesos Españolas en la Edad Moderna*, todas las novedades que atañen al estudio de las *Relaciones de Sucesos* (ediciones, estudios, tesis defendidas, noticias, enlaces...) de las que hemos tenido noticia a lo largo del último año. Todas las fichas bibliográficas insertas en el boletín se incorporan a nuestra base de datos bibliográfica, a la que se puede acceder en el apartado “[Bibliografía](#)” de la sección dedicada a *Relaciones de Sucesos* en el [Portal BIDISO](#) (*Biblioteca Digital Siglo de Oro*). Allí pueden realizarse búsquedas y exportar en un fichero PDF el resultado. En la misma sección se puede acceder a todos los boletines emitidos desde 1997, que pueden descargarse en [formato PDF](#).

Agradecemos el envío de noticias que contribuyan a mejorar o ampliar esta base de datos, de tanta utilidad para los interesados en el tema, por reunir la más completa bibliografía secundaria sobre *Relaciones de Sucesos*.

Recordamos a quienes se incorporan recientemente a esta información que, en la misma sección indicada de BIDISO, damos acceso al [CBDRS](#) (*Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos*). Para más información véase el artículo:

Pena Sueiro, Nieves y Sandra Álvarez García, «El Catálogo y Biblioteca digital de relaciones de sucesos: bases de datos bibliográficas, textos e imágenes», en *Humanidades Digitales: desafíos, logros y perspectivas de futuro*, Sagrario López Poza y Nieves Pena Sueiro (editoras), Janus [en línea], Anexo 1 (2014), 335-345, publicado el 11/04/2014.

URL: <http://www.janusdigital.es/anexos/contribucion.htm?id=31>>

EDICIONES

QUEROL COLL, Enric (edición y estudio preliminar), *La presa de Sant Mateu del Maestrat pels anglesos a la Guerra de Successió. Diaria y verídica relación de lo sucedido en el asedio de la villa y plaza de San Mateo (1706)*, de Pere Vicent Sabata, i la traducció a l'anglès, *A journal of the siege of San Mateo (1707)*, Benicarló, Onada Edicions, Biblioteca la Barcel·la, 2015.

ZULETA CARRANDI, Joaquín (ed.), Pedro Sarmiento de Gamboa. *Sumaria relación*, Madrid/Frankfurt am Main, Iberoamericana /Vervuert, 2015. [[Índice](#)]

En 1581, la Corona de España se propuso uno de los proyectos defensivos más ambiciosos de su tiempo: la fortificación del estrecho de Magallanes. Para ello, Felipe II ordenó la preparación, en los puertos de Sevilla y Cádiz, de una flota de 23 naves y casi 2.000 personas a cargo del general Diego Flores de Valdés. La "Sumaria relación" es la memoria redactada por el gobernador del estrecho de Magallanes, Pedro Sarmiento de Gamboa, sobre esta infeliz expedición.

ESTUDIOS

AHNERT, Ruth, "Maps versus Networks", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 130-157.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

ANDRÉS RENALES, Gabriel, «Construcciones autobiográficas y relaciones de sucesos sobre la Monja alférez Catalina de Erauso», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 163-176.

ARBLASTER, Paul, André BELO, Carmen ESPEJO, Stéphane HAFFEMAYER, Mario INFELISE, Noah MOXHAM, Joad RAYMOND y Nikolaus SCHOBESBERGER, "The Lexicons of Early Modern News", en *News Networks in Early Modern Europe*, Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 64-101.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

ARBLASTER, Paul, "«Our Valiant Dunkirk Romans»: Glorifying the Habsburg War at Sea, 1622–1629", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 583-596.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

BARKER, Sara, "Time in English Translations of Continental News", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 328-349.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

BARKER, Sheila, "«Secret and Uncertain»: A History of Avvisi at the Court of the Medici Grand Dukes", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 716-738.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

BARRUCHI Y ARANA, Joaquín, *Relación del festejo que a los Marqueses de las Amarillas les hicieron las Señoras religiosas del Convento de San Jerónimo, México, 1756*, Madrid, Iberoamericana, 2011.

BELO, André, "News Exchange and Social Distinction", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 375-393.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

BENAVENT, Júlia, «Las relaciones italianas sobre la Conquista de Granada en el siglo XV», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 103-108.

BERTOMEU MASIÁ, M^a José, "[Relaciones de sucesos italianas sobre la boda de Felipe II con María I Tudor](#)", *Cartaphilus*, vol. 5 (2009), pp. 6-17.

BOADAS, Sònia y Jorge GARCÍA, «La imprenta en Olot: un pliego de los Rovira sobre el maremoto de Cádiz de 1755», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.),

Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 347-358.

BOERIO, Davide, "The «Trouble of Naples» in the Political Information Arena of the English Revolution", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 779-804.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

BORREGO, Manuel, «España en las *mazarinadas* (1648-1652), una aproximación», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 177-193.

BRIGGS, Linda, "[«Concernant le service de leurs dictes Majestez et auctorité de leur justice» Perceptions of Royal Power in the Entries of Charles IX and Catherine de Médicis \(1564–1566\)](#)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 37-52.

BROWNLEES, Nicholas, "«Newes also came by Letters»: Functions and Features of Epistolary News in English News Publications of the Seventeenth Century", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 394-419.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

CANOVA-GREEN, Marie-Claude, "[Warrior King or King of War? Louis XIII's Entries into his Bonnes Villes \(1620–1629\)](#)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 77-98.

CARACCILO, Carlos C., «Relaciones de sucesos y mercado de noticias en Bolonia durante la Edad Moderna», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.),

Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 41-53.

CARACCILO, Carlos H., "Natural Disasters and the European Printed News Network", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 756-778.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

CAREDDA, Sara, «Un agente de la Corona hispánica en Cerdeña: Pedro Martínez Rubio (1614-1667) y la relación de las fiestas calaritanas por la rendición de Barcelona (1652)», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 259-269.

CARNELOS, Laura, "Words on the Street: Selling Small Printed 'Things' in Sixteenth- and Seventeenth-Century Venice", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 739-755.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

CASAS DELGADO I., P. GONZÁLEZ FANDOS y M^a E. GUTIÉRREZ JIMÉNEZ, «Ecos del movimiento de restauración de Portugal en las relaciones de sucesos hispano-lusas (1640-1668)», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 335-346.

CHONÉ, Paulette y Jérôme de LA GORCE, *Fastes de cour au XVII^e siècle. Costumes de Bellange et de Berain*, Chantilly, Éditions Monelle Hayot, 2015.

CHONÉ, Paulette, "Bellange & Berain", *Fastes de cour au XVII^e siècle. Costumes de Bellange et de Berain*, Chantilly, Éditions Monelle Hayot, 2015, pp. 19-22.

- CHONÉ, Paulette, "Bellange ou la parfaite beauté", *Fastes de cour au XVII^e siècle. Costumes de Bellange et de Berain*, Chantilly, Éditions Monelle Hayot, 2015, pp. 23-138.
- CHECA CREMADES, Fernando y Laura FERNÁNDEZ-GONZÁLEZ (eds.), *Festival Culture in the World of the Spanish Habsburgs*, Ashgate Publishing, Farnham (Reino Unido), 2015.
- CLARAMUNT SOTO, Alex, [Las relaciones de sucesos sobrenaturales](#), Trabajo de fin de Máster dirigido por Jaume Soriano Clement, Univesitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Ciències de la Comunicació, 2015.
- COOPER, Richard, "[The Theme of War in French Renaissance Entries](#)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 15-36.
- DEAN, Lucinda H. S., "Enter the Alien: Foreign Consorts and their Royal Entries into Scottish Cities, c. 1449 – 1590", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 267-296.
- DÍAZ NOCI, Javier y José Afonso da SILVA Jr., «El poeta reportero: la literatura de cordel en el siglo XXI. Relaciones de noticias en el nordeste de Brasil», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 447-472.
- DÍAZ NOCI, Javier, "The Iberian Position in European News Networks: A Methodological Approach", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 193-215.
- <<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>
- DILLON, Virginia, "From Vienna, Prague or Poland?. The Effects of Changing Reporting Patterns on the Ceremonial News of Transylvania, 1619–58", en *News Networks in Early Modern*

Europe, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 824-848.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

DOOLEY, Brendan, "International News Flows in the Seventeenth Century: Problems and Prospects", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 158-177.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

DOSQUET, Emilie, "«We have been Informed that the French are Carrying Desolation Everywhere»: The Desolation of the Palatinate as a European News Event", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 641-674.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

ESPEJO CALA, Carmen, "La circulación de las noticias en España a finales del siglo XVI. Relaciones de sucesos de Rodrigo de Cabrera (1595-1600) sobre guerras turcas", *Estudios sobre el mensaje periodístico*, vol. 21, nº 1 (2015), pp. 89-103.

<<http://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/49082/45774>>

ESPEJO CALA, Carmen y Francisco BAENA, «Los orígenes del periodismo en España: una revisión metodológica», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 29-40.

ESPEJO CALA, Carmen y Francisco BAENA, "[A Critique of Periodicity in Early Modern Journalism. The First Spanish Serial Gazette: *Gazeta de Roma in Valencia* \(1618–1620\)](#)", *European Review*, vol. 23, issue 03 (2015), pp. 341-353.

ESPEJO CALA, Carmen, "The Invention of the Gazette", *Media History*, vol. Marzo 2016.

<<http://dx.doi.org/10.1080/13688804.2016.1149458>>

ESPEJO, Carmen, "The Prince of Transylvania: Spanish News of the War against the Turks, 1595–1600", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 512-541.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

ETTINGHAUSEN, Henry, *How the Press Began. The Pre-Periodical Printed News in Early Modern Europe*, Janus [en línea], Anexo <<http://www.janusdigital.es/anexo.htm?id=7>>

ETTINGHAUSEN, Henry, «Relaciones internacionales: las relaciones de sucesos, un fenómeno paneuropeo», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 13-27.

ETTINGHAUSEN, Henry, "International Relations: Spanish, Italian, French, English and German Printed Single Event Newsletters Prior to Renaudot's Gazette", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 261-279.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

EXPÓSITO AMAGAT, Ricard, «'En un rincón del mundo': lectores y oidores de prensa en la Cataluña rural de la época moderna (siglos XVI-XVIII)», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 381-395.

FENLON, Iain, "Theories of Decorum: Music and the Italian Renaissance Entry", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 135-148.

GALIÑANES GALLÉN, Marta, «La figura de Pío V en la sociedad sarda: la relación de fiestas en Cáller de los *Festivos cultos y públicos aplausos* de Juan Leonardo Sanna», en [*Las relaciones*](#)

[de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 271-281.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Alba M^a, "[Valladolid, 1600. La entrada de Felipe III y Margarita de Austria a través de una relación manuscrita inédita](#)", *e-Humanista*, nº 30 (2015), pp. 176-195.

GARCÍA LÓPEZ, Jorge y Sònia BOADAS (eds.), [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015.

GOMIS COLOMA, Juan, [Menudencias de imprenta. Producción y circulación de la literatura popular \(Valencia, siglo XVIII\)](#), Valencia, Alfons el Magnànim, 2015.

GONZÁLEZ MÚÑOZ, Isabel M^a, «El haz y el envés: dos perspectivas de una misma fiesta», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 397-412.

GONZALO GARCÍA, Consuelo, "Pasión por las relaciones de sucesos: bibliofilia, bibliografía y documentación de casos", *Janus* 5 (2016).

< <http://www.janusdigital.es/articulo.htm?id=61>>

GONZALO GARCÍA, R. Consuelo y Mercedes FERNÁNDEZ VALLADARES, «La Carta de Cisneros sobre la Toma de Orán (1509) y la difusión de la victoria en Italia por Baltasar del Río: más relaciones post-incunables recuperadas», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 427-445.

GREENGRASS, Mark, Thierry RENTET y Stephane GAL, "The Hinterland of the Newsletter: Handling Information in Space and Time", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 616-640.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

HAFFEMAYER, Sthephane, “Public and Secret Networks of News: The Declaration of War of the Turks against the Empire in 1683”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 805-824.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

HANNY, Erzsébet, «Toma de Buda en 1686 y los cambios políticos y sociales en reflejo de relaciones de sucesos españolas», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 283-296.

HELMERS, Helmer, “Cartography, War Correspondence and News Publishing: The Early Career of Nicolaes van Geelkercken, 1610–1630”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 350-374.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

IMÍZCOZ BEUNZA, José María y Lara ARROYO RUIZ, "[*Redes sociales y correspondencia epistolar. Del análisis cualitativo de las relaciones personales a la reconstrucción de redes egocentradas*](#)", *REDES-Revista hispana para el análisis de redes sociales*, vol. 21 (4 diciembre 2011).

INFELISE, Mario, “The History of a Word: Gazzetta / Gazette”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 243-260.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

IORDANOU, Ioanna, "[*What News on the Rialto? The Trade of Information and Early Modern Venice's Centralized Intelligence Organization*](#)", *Intelligence and National Security*, 2015. DOI: [10.1080/02684527.2015.1041712](https://doi.org/10.1080/02684527.2015.1041712).

- ISOM-VERHAAREN, Christine, "[An Ottoman Report about Martin Luther and the Emperor: New Evidence of the Ottoman Interest in the Protestant Challenge to the Power of Charles V](#)", *Turcica*, n° 28 (1996), 299-318.
- KOOPMANS, Joop W., "A Sense of Europe: The Making of this Continent in Early Modern Dutch News Media", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 597-615.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>
- LA GORCE, Jérôme de, "Berain et Gissey, dessinateurs des Menus Plaisirs", *Fastes de cour au XVIIe siècle. Costumes de Bellange et de Berain*, Chantilly, Éditions Monelle Hayot, 2015, pp. 139-259.
- LA GORCE, Jérôme de, "Les arts du spectacle à Chantilly", *Fastes de cour au XVIIe siècle. Costumes de Bellange et de Berain*, Chantilly, Éditions Monelle Hayot, 2015, pp. 7-18.
- LAMAL, Nina, "Promoting the Catholic Cause on the Italian Peninsula: Printed Avvisi on the Dutch Revolt and the French Wars of Religion, 1562–1600", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 675-685.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>
- LAY BRANDER, Miriam, "[El cronotopo de la maravilla: La configuración espacio-temporal en las relaciones de fiesta](#)", en Eberhard Geisler (ed.), *La representación del espacio en la literatura española del Siglo de Oro*, Barcelona, Anthropos, 2013, pp. 99-123.
- LEAL ABAD, Elena, "[La enfermedad "extraordinaria" como noticia en las relaciones de sucesos: estructuras lingüísticas y estrategias discursivas](#)", *Discurso & Sociedad*, Vol. 9.1-2 (2015), pp.138-157.
- LEONETTI, Francesca, «El conflicto entre cristianos y musulmanes en las relaciones de sucesos: la liberación de Buda», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la](#)

Europa Moderna, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 309-321.

LÓPEZ POZA, Sagrario, «Relaciones impresas (años 1632-1642) sobre el Cardenal Infante don Fernando de Austria», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 141-161.

MALDONADO CUNS, Ana María, «La *Relación verdadera* de López Maldonado y su paralelismo con otras relaciones de la época para explicar la boda de Ana de Austria y Luis de Borbón», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 83-102.

McGOWAN, Margaret M., "*Henri IV as Architect and Restorer of the State: His Entry into Rouen, 16 October 1596*", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 53-76.

MOXHAM, Noah, "Authors, Editors and Newsmongers: Form and Genre in the Philosophical Transactions under Henry Oldenburg", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 465-492.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

MOYA GARCÍA, María, «Análisis de las relaciones de sucesos con motivo de la entrada triunfal de Mariana de Austria en Madrid (1649)», en *Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*, Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 195-209.

MULRYNE, J.R., M^a Inés ALIVERTI y Anna M^a. TESTAVERDE (eds.), *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The*

[Iconography of Power](#), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015.

NUTI, Lucia, "Re-moulding the City: The Roman *possessi* in the First Half of the Sixteenth Century", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 113-134.

ORSANIC, Lucía, "Los nacimientos gemelares en las relaciones de sucesos de temática monstruosa", *Orillas*, 4 (2015). <http://orillas.cab.unipd.it/orillas/articoli/numero_4/o8Orsanic_rumbos.pdf>

ORTIZ, José A., «Metodología para el estudio de una muerte: las exequias de Carlos II en un contexto de cambio dinástico», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 211-218.

PABA, Tonina, «Marginalidad social y aspiración de medro en las relaciones de sucesos: el caso de *El hijo del verdugo*», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 369-379.

PALAZZO, Chiara, "The Venetian News Network in the Early Sixteenth Century: The Battle of Chaldiran", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 849-869.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

PARKER ARONSON, Stacey L., "[Representations of Rape in Two Seventeenth- Century Ballads](#)", *Calíope: journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Society*, n^o 17.2 (2011), pp. 59-79.

PARKER ARONSON, Stacey L., "The Martyred Maternal Body in *Doña Francisca la Cautiva*", *Letras Peninsulares*, n^o 21.2/21.3 (2008-2009), pp. 249-263.

PARKER ARONSON, Stacey L., “Transformation and Turkish Threat in the Romance *Blancaflor y Filomena*”, *Hispanic Journal* n° 28.1 (2007), pp. 135-145.

PEACY, Jason, “«My Friend the Gazetier»: Diplomacy and News in Seventeenth-Century Europe”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 420-443.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

PETTA, Massimo, “War News in Early Modern Milan: The Birth and the Shaping of Printed News Pamphlets”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 280-304.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

PETITJEAN, Johann, “The Papal Network: How the Roman Curia Was Informed about South-Eastern Europe, the Ottoman Empire and the Mediterranean (1645–1669)”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 178-192.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

PETTA, Massimo, "[Networks of Printers and the Dissemination of News: The Case of Milan in the Sixteenth and Seventeenth Centuries](#)", en *Specialist Markets in the Early Modern Book World*, Richard Kirwan y Sophie Mullins (eds.), Brill, 2015.

PIEPER, Renate, “News from the New World: Spain’s Monopoly in the European Network of Handwritten Newsletters during the Sixteenth Century”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 495-511.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

PILAT ZUZANKIEWICZ, Marta, «La elección y coronación de Juan Casimiro Vasa, rey de Polonia, en las relaciones de sucesos españolas», en [Las relaciones de sucesos en los cambios](#)

[políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 297-308.

PROFETI, María Grazia, «[Lope y las relaciones de sucesos](#)», *Revista de Literatura*, nº 147, enero-junio (2012), vol. LXXIV, pp. 139-164.

RAYMOND, Joad y Noah MOXHAM (eds.), *News Networks in Early Modern Europe*, Leiden | Boston, Brill, 2016.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

RAYMOND, Joad y Noah MOXHAM (eds.), “News Networks in Early Modern Europe”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 1- 18.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

RAYMOND, Joad, “News Networks: Putting the ‘News’ and ‘Networks’ Back in”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 102-129.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

REDONDO, Augustin, «Entre Francia y España: el asesinato del rey galo Enrique IV (1610) y sus repercusiones a través de las relaciones de sucesos», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 109-123.

ROLFE, Kirsty, “«It is No Time Now to Enquire of Forraine Occurrents»: Plague, War, and Rumour in the Letters of Joseph Mead, 1625”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 563-582.
<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

- ROMERO FRÍAS, Marina, «El Reino de Cerdeña paradigma de fidelidad a la causa austracista en las relaciones sobre la Guerra de Sucesión», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 247-258.
- RUBIO ÀRQUEZ, Marcial, «Relaciones de sucesos en verso de tema político en el siglo XVII», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 125-140.
- RUEDA RAMÍREZ, Pedro y FERNÁNDEZ CHAVES, Manuel, "[El terremoto como noticia: relaciones de sucesos y otros textos del temblor de 1680](#)", *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, vol. 14 (2008), pp. 581-604.
- SALZBERG, Rosa M., "[Selling Stories and Many Other Things In and Through the City: Peddling Print in Sixteenth-Century Florence and Venice](#)", *Sixteenth-Century Journal*, XLII, nº 3 (2011), pp. 737-759.
- SANDBICHLER, Veronika, "Elements of Power in Court Festivals of Habsburg Emperors in the Sixteenth Century", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 167-188.
- SÁNCHEZ-PÉREZ, María, «La Guerra de las Alpujarras y la propaganda antimusulmana a través de los pliegos sueltos poéticos del siglo XVI», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 55-82.
- SÁNCHEZ-PÉREZ, María, "[Relaciones de sucesos en romance impresas en pliegos de cordel \(siglo XVI\)](#)", *Hispanic Review*, vol. 83, nº 1, Winter 2015, pp. 27-45.
- SARAIVA, Daniel M. P., «As janelas da realidade: a função política das relações de sucessos na Guerra da Restauração de Portugal

(1640-1668)», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 323-333.

SCHÄFER, Alexandra, “The Acquisition and Handling of News on the French Wars of Religion: The Case of Hermann Weinsberg”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 695-715.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

SCHOBESBERGER, Nikolaus, Paul ARBLASTER, Mario INFELISE, André BELO, Noah MOXHAM, Carmen ESPEJO y Joad RAYMOND, “European Postal Networks”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 19-63.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

SCHOBESBERGER, Nikolaus, “Mapping the Fuggerzeitungen: The Geographical Issues of an Information Network”, en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 216-240.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

SHEWRING, Margaret, "The Iconography of Populism: Waterborne Entries to London for Anne Boleyn (1533), Catherine of Braganza (1662) and Elizabeth II (2012)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 221-244.

SOMMER-MATHIS, Andrea, "A Survey of Recent Research on Renaissance Festivals in the German-speaking Area", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 297-314.

SOWERBY, Tracey A., “Elizabethan Diplomatic Networks and the Spread of News”, en *News Networks in Early Modern Europe*,

Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 305-327.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

TANTNER, Anton, "Intelligence Offices in the Habsburg Monarchy", en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 443-464.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

TESTAVERDE, Anna M^a, "[«Entrate, onoranze, esequie et altre cose»: The Book of Ceremonies of Francesco Tongiarini \(1536–1612\)](#)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 99-112.

TORRE FAZIO, Julia de la, "The Grand Entry of Elizabeth of Valois into Spain (1559)", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 149-166.

TORRES, Luc, «Fiesta estudiantil, jesuitismo y lucha de influencias en una relación manuscrita de 1580», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 359-368.

TORRES, Xavier y Ricard EXPOSITO, «Relaciones de sucesos y religión cívica en la Barcelona moderna», en [Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monográfica 6, 2015, pp. 413-425.

TREVISAN, Sara, "The Golden Fleece of the London Drapers' Company: Politics and Iconography in Early Modern Lord Mayor's Shows", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés

Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 245-266.

USUNÁRIZ GARAYOA, Jesús M^a, *España en Alemania. La Guerra de los Treinta Años en crónicas y relaciones de sucesos*, New York, IDEA/IGAS, 2016.

VALVERDE ROBLES, Antonio Ángel, «La verdad en los seis números 'austracistas' de la Gaceta de Madrid del verano de 1706», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 1219-230.

VALLUGERA FUSTER, Anna, «La visita de Carlos IV y María Luisa de Parma a la fábrica de indianas de Erasme de Gònima. La aceptación definitiva de un *parvenu*», en [*Las relaciones de sucesos en los cambios políticos y sociales de la Europa Moderna*](#), Jorge García López y Sònia Boadas (eds.), Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Studia Aurea Monogràfica 6, 2015, pp. 231-245.

WILLIAMSON, Elizabeth, ««Fishing after News» and the Ars Apodemica: The Intelligencing Role of the Educational Traveller in the Late Sixteenth Century», en *News Networks in Early Modern Europe*, Joad Raymond y Noah Moxham (eds.), Leiden | Boston, Brill, 2016, pp. 542-562.

<<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004277199>>

ŻUKOWSKI, Jacek, "Ephemeral Architecture in the Service of Vladislaus IV Vasa", en *Ceremonial Entries in Early Modern Europe. The Iconography of Power*, J.R. Mulryne, M^a Inés Aliverti y Anna M^a Testaverde (eds.), Ashgate Publishing, Farnham Surrey, 2015, pp. 189-220.

RESEÑAS

BARRUCHI Y ARANAN, Joaquín, *Relación del festejo que a los Marqueses de las Amarillas les hicieron las Señoras religiosas del Convento de San Jerónimo, México, 1756*, Madrid, Iberoamericana, 2011. Reseñado por Daniel TORRES, en

Colonial Latin American Review, 21:3 (2012), pp. 464-466.
<<http://dx.doi.org/10.1080/10609164.2012.730675>>

ETTINGAUSEN, Henry, *How the Press Began. The Pre-periodical Printed News in Early Modern Europe*, *Janus*, Anexo 3 (2015).
Reseñado por Javier DÍAZ NOCI en *Revista Internacional de Historia de la Comunicación* nº 5, vol. 1 (2015), pp. 210-212.

OLIVARI, Michele, *Avisos, pasquines y rumores. Los comienzos de la opinión pública en la España del siglo XVII*, Madrid, Ediciones Cátedra, 2014. Reseñado por Rubén GÁLVEZ MARTÍN en [*Revista Complutense de Historia de América*](#), vol. 41 (2015), pp. 279-309.

NOTICIAS

Tesis defendidas

SÁNCHEZ MORA, Alexánder, *Literatura y fiesta en las márgenes del imperio: las relaciones de fiestas en Centroamérica, s. XVII a XIX*, Universidad de Sevilla, dirigida por Beatriz Barrera Parrilla y José Jaime García Bernal, defendida el 16 de octubre de 2015. Calificación «Sobresaliente» Mención «Cum laude».

< <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/33534>>

GONZÁLEZ FANDOS, Pilar, *Juan Gómez de Blas: primer editor de periódicos en la Sevilla del Siglo de Oro. Aproximación a su vida y repertorio de su producción*, Universidad de Sevilla, dirigida por Carmen Espejo Cala, defendida en noviembre de 2015. Calificación «Sobresaliente» Mención «Cum laude» por unanimidad.

< <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/33272>>

LÓPEZ LORENZO, Cipriano, *Imprenta y poesía en la Sevilla del siglo XVII (1621-1700): repertorio y estudio*, Universidad de Sevilla, dirigida por Juan Montero Delgado (US) e Inmaculada Osuna Rodríguez (UCM), defendida el 11 de marzo de 2016. Calificación «Sobresaliente» Mención «Cum laude» por unanimidad.

< <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/40358>>

Enlaces

➤ [Laures Rare Book Database Project & Virtual Library](#)

El 5 de febrero de 1939, el día del aniversario de la ejecución de los mártires de Nagasaki en 1597, el padre jesuita Johannes Laures inauguró en la Universidad Sophia de Tokio la biblioteca Kirishitan Bunko (algo así como bibliografía cristiana) con la intención de convertirla en un lugar para el estudio de las relaciones entre Europa y Japón y, en especial, de la presencia del cristianismo en tierras niponas desde mediados del siglo XVI. En 1940 el mismo Laures realizó el primer catálogo de la biblioteca con sucesivas ediciones y suplementos en 1941, 1951 y 1956 (reimpreso en 1985) que, además, informaban también de otros libros relacionados con el cristianismo en Japón en otras bibliotecas de ese país y del mundo. La última versión del catálogo ha sido una base de datos en versión electrónica y con libros digitalizados. La versión digital de la bibliografía de Laures se va desarrollando en una serie de apartados; en cada uno de ellos se presentan las obras por orden cronológico, con una descripción bibliográfica, referencias bibliográficas y las bibliotecas donde se encuentran, en especial japonesas, pero también de otras partes del mundo, además de un comentario sobre la obra en cuestión. Cuando el título de que trata tiene ejemplar en Kirishitan Bunko aparece su digitalización completa en una calidad excepcional.

VIII Coloquio dela SIERS

La invención de las noticias: las relaciones de sucesos entre la literatura y la información (siglos XVI-XVIII)

Se celebrará en Trento entre el 21 y el 23 de septiembre de 2016. Puede consultarse aquí el [programa provisional](#).

Ne Ingenium volict.



Paupertas deprimi ipsam.

Marca de impresor de Francisco Fernández de Córdoba